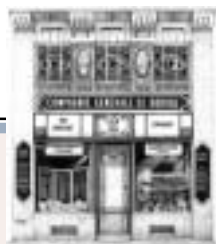


BN Numismatique

Bulletin CGB - CGF n°13

septembre 2005



Pour recevoir par e-mail le nouveau *Bulletin Numismatique*, inscrivez votre e-mail
http://www.cgb.fr/bn/inscription_bn.html Vous pouvez, en participant aux frais, voir page 23,
 si personne ne peut vous l'imprimer à partir d'internet, recevoir un exemplaire papier par courrier postal.
 L'intégralité des informations et images contenues dans les BN est strictement réservée et interdite de reproduction.

Correspondance privée mensuelle réservée
 aux clients actuels ou futurs de cgb/cgf qui s'inscrivent à
http://www.cgb.fr/bn/inscription_bn.html

Éditorial

Comme il était facile de rédiger le **FRANC I** en croyant tranquillement que nos mémoires, nos pointages d'archives et notre intuition étaient suffisants !

Le **FRANC VI** arrive le 15 octobre, refait à neuf pour coller aux nouvelles cotes, aux découvertes et aux centres d'intérêt des collectionneurs. Ce fut un travail de romain car, depuis le **FRANC I**, la quantité d'informations à prendre en compte se chiffre maintenant dans la centaine de mille, qu'il s'agisse de prix de vente, d'infos brutes, de photos, de remarques. Merci les ordinateurs...

Pour €3, l'équipe a été dirigée par Olivier Fournier qui a produit un travail remarquable : coter des pièces qui vont de 1 à 5 selon l'endroit et les circonstances de la vente... Suivre des productions de commémoratives qui ressemblent plus aux

chutes du Niagara qu'à un long fleuve tranquille... rassembler des frappes qui partent dans tous les sens, dénicher les émissions cachées de la Monnaie de Paris... Le résultat est tellement bon qu'il va certainement susciter des « passages à l'euro » parmi les collectionneurs de francs.

Dans nos rubriques habituelles, les sempiternelles e-bayeries : quand ces gens vont-ils se décider à prendre le taureau par les cornes et les escrocs par le fond du pantalon ?

Incessamment **JETONS XXII**, très très beau... **BILLETS 42**, superbe, et **TRÉSORS II**, objets des soins de toute l'équipe. Publier et proposer à la vente vingt trésors, de la Grèce antique à Louis-Philippe... cela fera certainement date !

Michel PRIEUR

CE BULLETIN A ÉTÉ RÉDIGÉ AVEC L'AIDE DE :

Arnaud CLAIRAND
 Cathy92400
 Guy CHOAIN
 Jean-Luc CIRODDE
 Laurent COMPAROT
 Frédéric DELIVERT
 Stéphane DESROUSSEAUX
 Olivier FOURNIER
 Philippe GIBONE
 Samuel GOUET
 Pascal LAURENCEAU
 Frédéric MATHIEU
 Alberto OLIVIERA
 Francesco PASTRONE
 Michel PRIEUR
 ÉRIC PRIGNAC
 Le repentir d'e-bay
 Gildas SALAÜN
 Laurent SCHMITT
 Philippe THÉRET

INSOLITE



Une monnaie qui sera publiée dans le prochain Gadoury et qui montre clairement que, non seulement les millésimes et différents étaient rajoutés sur les coins des Dupré, mais encore la légende en entier. Merci à notre confrère pour l'image !

Contrairement à ce qui se passera ensuite, avec des coins fabriqués à partir de matrices complètes, où il ne manque que la « signature » d'authentification, le différent du Maître de l'atelier, tout le coin est « construit ».

Ceci devrait permettre, quand de vraies collections d'images de haute définition auront été constituées, de distinguer les coins : ils doivent tous être, si peu que ce soit, différents.

Sommaire

- 2LISTE ROME 129 : 80 monnaies romaines
- 3 Les Bourses, Europe 1, les étoiles
- 4LISTE ROYALES 86 : 80 monnaies royales et féodales
- 5 TRÉSORS II : Gaza, l'aat, Apamée, Trébry, Amanlis
- 6 Guigamp, Cambrai, St Vincent d'Antéjac, Chypre,
- 7 Mirepoix, St-Simon, Quincay, Aubusson, Buffières, Sarthe, Gimont
- 8 .. Le coin du libraire : Lexique et Dictionnaire, Moneta, BONNI12
- 9 Le retour du repentir, Cathy 92400, Un mail intéressant
- 10 et 11 Les monnaies sont-elles trop ou pas assez chères ?
12. Alberto «Quart de Franc» Oliviera - Les descriptions dans le F6
- 13 Forum des Amis du Franc n° 106
- 14 Musée Thomas Dobrée : en ligne !
- 15 Les variétés d'euros, les tranches des 2 euro
16. Marketing, professionnalisme : France-Chine et le Luxembourg
- 17 e-bay, Pétain et la biodiversité- L'arnaque la plus nulle du mois
- 18 ... Forum des Amis de l'€uro n°13 - ROME : cap 10.000 monnaies
- 19 Les e-billets, Wim Duisenberg, JETONS XXI
- 20 La liberté de collectionner - Eurolivre turque - Ordonnances
- 21 Les sons de cloches et la 20\$ 1933 - Monnaies perdues
- 22 et 23 Liste MONDE n° 1 : 184 monnaies du monde
- 24 TRÉSORS II, couverture et bon de commande

Rome n° 129

MONNATES CHOISIES, CLASSEES ET PRISEES PAR Laurent SCHMITT

Ces monnaies sont particulièrement abordables car nous évitons tout frais de catalogue, d'impression et de photographie. Classement par David Sear, Roman Coins and their Values (RCV). Londres 2000, vol. 1, 72€ ; vol. 2, Londres 2002, 109 € ; édition générale simplifiée, réimpression, Londres 2004, 49 €.
aur : aureus, cen : centenionalis, dnr : denier, dup : dupondius, ses : sesterce, ant : antoninien, sil : siliqua, fol : follis, p.b : petit bronze, mrn : maiorina, m.b. : moyen bronze, g.b : grand bronze, qdrs : quadrans, sol : solidus, hyp : hyperperon, asp : aspron trachy, sem : semissis, trr : tetradrachme, trd : tridrachme, drd : didrachme, drs : drachme, arg : argenteus. Les états de conservation ont été définis avec beaucoup de circonspection afin d'assurer pleine satisfaction aux acheteurs dès réception. Aucune monnaie ne présente de vices éliminatoires et même les pièces « B » sont décentes. N'hésitez pas à spécifier pour les empereurs à choix multiples les revers que vous ne souhaitez pas recevoir. Cette liste restera valable dans la limite des pièces disponibles jusqu'à parution d'une nouvelle liste.

1 Anonymes/las -157 Rome (18,52 g). Tête de Janus/ Proue de navire à dr. RCV. 712. Piqué et corrodé B+ 32€	29 Julia Domna et Gétaldnr. 202 Rome. Buste drapé de Julia Domna à dr./ Buste drapé et cuirassé, tête nue à dr. C. 1 (60f.). Fourré, (2,74 g) (faux d'époque). RR. TB 125€	55 Maximien Aug II/ fol. 307 Antioche. Buste lauré consu- laire à dr./ PROVIDENTIA DEORVM QVIES AVGG. La Pro- vidence et la Quiétude debout face à face. RC. 3641 (75€). Piqué et corrodé. R TB/B 29€
2 Lucilialdnr. -101 Rome. Tête casquée de Rome à dr. dans une couronne./ Victoire dans un bige à dr. RCV. 202 (150€). Patine grise TB 32€	30 Caracalla César/ldnr. 198 Rome. Buste drapé, tête nue à dr./ MARTI VLTORI. Mars marchant à dr. RCV. 6675. R TB+ 42€	56 Galère Aug./1/4 fol. 306 Siscia. Tête laurée à dr./ GE- NIO POPVLI ROMANI. Le Génie du Peuple Romain debout à g. Patine verte. R TB 12€
3 Titialdnr. -90 Rome. Tête à dr./ Q. TITI. Pégase s'en- volant à dr. RCV. 238. Piqué au droit, décentré au re- vers TB+ 52€	31 Caracalla Aug./las 217 Rome. Buste lauré, drapé et cuirassé à dr./ PM TR P XX COS IIII PP. Lion passant à dr., tenant un foudre. RCV. 7002 (85€). Patine superfi- cielle. R TB 69€	57 Constance Ier César/ fol. 296 Rome. Tête laurée à dr./ GENIO POPVLI ROMANI. Génie debout à g. RIC. 66a. Beau portrait TB 39€
4 Julialdnr. -85 Rome. Tête masculine avec les attributs d'Apollon, Mercure et Neptune à dr./ Victoire dans un qua- drige à dr. RCV. 268 (125€). Jolie patine TB+ 45€	32 Gétaldnr. 210 Rome. Tête laurée à dr./ PONTIF TR P II COS II. Génie debout à g. RCV. 7249 (110€). Beau portrait. Corrodé. Poids léger. TB 69€	58 Maximin II Aug./ fol. 313 Cyzique. Tête laurée à dr. (Invictus)/ IOVI CONSERVATORI AVGG. Jupiter debout à g. C. 125 (6f.). Patine vert noir. R TB 21€
5 Valérialdnr. -82 Marseille. Buste de Victoria à dr./ Aigle légionnaire entre deux étendards. RCV. 288 (240€). Corrodé et piqué. R B 10€	33 Élagaballant. 218 Fourré. Rome. Buste radié, drapé et cuirassé à dr./ FIDES EXERCITVS. La Fidélité assise à g. RC. 2081 (90€). Faux d'époque. Patine grise. TB+ 33€	59 Licinius Ier/ st. 323 Bosphore avec Rheskuporis IV (311-344). An 620 = 323/4. Tête de Rheskuporis à dr./ Buste de Licinius à dr. GIC.5505 TB 35€
6 Naévialdnr. -79 Rome. Tête diadémée de Vénus à dr./ Victoria dans un trige galopant à dr. RCV. 309 (140€). Con- tremarques dans le champ TB+ 32€	34 Alexandre Sévère/ldnr. 226 Rome. Buste lauré et drapé à dr./ P M TR P V COS II PP. Mars marchant à dr. RCV. 7898 (50€). Patine foncee. TB/TB 39€	60 Licinius II/ cen. 321 Héraclée. Buste casqué et cuirassé à g. avec lance et bouclier./ IOVI CONSERVATORI. Jupiter debout à g. entre un aigle et un captif. RC. 3815. Patine verte TB 17€
7 Acilialdnr. -49 Avec Pompée. Tête laurée d'Apollon à dr./ Salus debout à g. RCV. 412 (160€). Une contremarque devant le visage TB 42€	35 Maximin Ier Thrace/ ses. 236 Rome. Buste lauré, drapé et cuirassé à dr./ FIDES MILITVM. La Fidélité de- bout à g. tenant deux enseignes. RC. 2350 (90€). Patine verte corrodé. TB 45€	61 Constantin Ier/ cen. 326 Tête laurée à dr./ PROVIDEN- TIAE AVGG. Porte de camp. RC. 3878 TB 9€
8 Carisialdnr. -46 Rome. Fourré. Tête de Junon Moneta à dr./ Instruments de Vulcain. RCV. 447. R TB 63€	36 Gordien III/ ant. 243 Imitation barbare fourré. Buste radié, drapé et cuirassé à dr./ IOVI STATORI. Jupiter debout de face. S. Concrétions marron. R TB 32€	62 Divo Constantin/ cen. 337 Antioche. Buste voilé à dr./ Constantin debout à dr. RC. 3888 (18€). Patine verte TB 39€
9 Carisialdnr. -46 Rome. Buste de la Victoire à dr./ Victoire dans un quadriga galopant à dr. RCV. 450. R.. TB 42€	37 Otacilia Severa/ gb. 245 Phénicie, Damas. Buste à dr./ Buste de Tyche dans temple. GIC. -. ex. coll. du Dr. Polak. R B 23€	63 Constantinople/ cen. 335 Imitation. Buste casqué et cuirassé à g./ Victoire debout à g. sur une proue. RC. 3890 TB 11€
10 Livineialdnr. -42 Rome. Tête nue de Régulus à dr./ Combat de gladiateurs. RCV. 489 (300€). Contremarque devant le nez (E). RR TB 99€	38 Herennius Etruscus/ gb. 251 Phénicie, Damas. Buste lauré et drapé à dr./ Déesse debout de face. BMC. -. Usure importante. AB 33€	64 Crispus/ pb. 322 Ticinium. Buste lauré à dr./ Légende dans une couronne. RIC. 158 (R5). Patine marron foncé. RR TB 44€
11 Tibère/ las 22 Rome. Tête nue à g./ SC. Légende circu- laire. RCV. 1771. Corrodé. B+ 22€	39 Valérien Ier/ gb. 253 Phénicie, Héliopolis. Buste lauré à dr./ Deux bustes affrontés. GIC. -. Coll. du dr. Polak. R B 22€	65 Constantin II César/ cen. 322 Tête laurée à dr./ Lé- gende dans une couronne. RC. 3943 TB/B+ 3€
12 Germanicus/ las 41 Restitution de Claude I ^{er} . Tête nue à dr./ SC et légende circulaire. RCV. 1905 (425€). AB 22€	40 Gallien/ ant. 257 Asie. Buste radié et cuirassé à dr./ VICTORIA GERMAN. Gallien et la Victoire debout face à face. RC. -. Flan piqué au revers. TB/TB 25€	66 Constance II César/ cen. 326 Buste lauré à dr./ PROVIDENTIAE CAESS. Porte de camp. RC. 3984 TB+ 6€
13 Claude/ ses. 41 Rome. Tête laurée de Claude I ^{er} à dr./ SPES PVBLICA. L'Espérance marchant à gauche ; contre- marque NCAPR au revers. RCV. 1854 (1500€). Beau por- trait. R B+ 105€	41 Salonine/ ant. 263 Siscia. Buste diadémé et drapé à dr./ PIETAS AVG. La Piété debout à g. RC. 3042. TB/B+ 19€	67 Constance III/ mai. 350 Buste diadémé à dr./ FEL TEMP REPARATIO. Soldat terrassant un cavalier. RC. 4003 TB+ 17€
14 Néron/ las 66 Lyon. Tête nue à dr./ SC. Victoire volant à g. RCV. 1976 var. Sans patine (cuivre) B 22€	42 Quiétus/ ant. 261 Antioche. Buste radié à dr./ IND- VLGENTIAE AVG. L'indulgence assis à g. RC. 3097. RR B 52€	68 Véttranion pour Constance II/ cen. 350 Siscia. Buste diadémé à dr./ CONCORDIA MILITVM. Constance tenant deux Labarums. Patine marron. R SUP 62€
15 Vespasien/ las 72 Rome. Tête laurée à dr./ VICTORIA NAVALIS. Victoire debout à droite sur une proue de navire. RCV. -. Beau portrait. Patine marron. R TB+ 105€	43 Claude II/ ant. 270 Asie. Buste radié à dr./ VICTORIAE GOTHIC. Trophée avec deux captifs. RC. 3223. Patine verte. RR TB 49€	69 Véttranion/ cen. 350 Siscia. Buste lauré, drapé et cui- rassé à dr./ CONCORDIA MILITVM. Véttranion debout à g., tenant deux labarums. RC. 4041 (225€). TB 69€
16 Domitien César/ las 80 César sous Titus. Tête laurée à dr./ Minerve combattant à dr. RCV. 2691 (325€). Beau por- trait. R TB+ 82€	44 Victorin/ ant. 271 Cologne. Buste radié et cuirassé à g. avec lance et bouclier./ PIETAS AVG. La Piété voilée debout à g., sacrifiant. RC. 3167. Beau portrait. Flan échancré. RR TB+ 42€	70 Constance Galle/ mai. 351 Buste drapé et cuirassé, tête nue à dr./ FEL TEMP REPARATIO. Soldat terrassant un cavalier. RC. 4054 (45€). Patine grise TB 20€
17 Domitien Aug./ dnr. 90 Fourré. Rome. Tête laurée à dr./ Minerve combattant à dr. RCV. 2734 var. (55€). TB 39€	45 Tétricus II/ ant. 275 Imitation, minimi. Tête radiée à dr./ Femme debout à g. B 3€	71 Julien II/ sil. 361 Arles. Buste diadémé, drapé et cui- rassé à dr./ VOT X MVLT XX dans une couronne. RC. 4070 (65€) TB 85€
18 Trajan/ dup. 116 Rome. Buste radié et drapé à dr./ FORT RED. La Fortune trônant à g. RCV. -. Patine verte. R TB+ 62€	46 Aurélien/ ant. 272 Buste radié à dr./ CONCORDIA MILI- TVM. Aurélien et la Concorde face à face. TB+ 11€	72 Jovien/ mai. 363 Aquilée. Buste diadémé, drapé et cui- rassé à dr./ VOT/ VI MVLT/ X dans une couronne. RC. 4087 (75€). Patine verte granuleuse. R TB 19€
19 Hadrien/ las 134 Rome. Tête laurée à dr./ ANNONA AVG. L'Annone debout à g. tenant des épis et un gouvernail, modius et proue à ses pieds. RCV. -. R TB 34€	47 Séverine/ laur. 275 Buste diadémé à dr./ CONCOR- DIAE MILITVM. La Concorde tenant deux enseignes. RC. 3285 (50€). R TB 26€	73 Procope/ mai. 365 Constantinople. Buste diadémé, drapé et cuirassé à g./ REPARATIO FEL TEMP. Procope debout à g. RC. 4124 (300€). Patine verte. Flan irrégulier. RR B+ 43€
20 Antonin/ las 148 Rome. Tête laurée à dr./ PRIMI/ DE- CEN/ NALES/ COS IIIII/ SC dans une couronne. RCV. 4310 (600\$). RR TB+ 79€	48 Tacite/ laur. 275 Buste radié à dr./ CONCORD MILIT. Tacite et la Concorde se donnant la main. Patine grise. RC. -. TB+ 19€	74 Valens/ sil. 370 Antioche. Buste diadémé à dr./ VOT X MVLT XV dans une couronne. RC. -. R TB+ 83€
21 Antonin Divus/ ant. 249 Restauration de Trajan-Dèce. Tête radiée d'Antonin à dr./ CONSECRATIO. Autel. RC. 1310 (110€). RR TB 65€	49 Carin César/ laur. 283 Rome. Buste radié, drapé et cuirassé à dr./ PIETAS AVGG. Instruments pontificaux. RC. 3453 (45€). Patine verte. TB+ 24€	75 Théodose Ier/ mai. 388 Imitation. Buste diadémé, drapé et cuirassé à dr. Théodose relevant une femme agenouillée. Portrait stylisé. Patine vert olive TB+ 19€
22 Faustine mère/ mb. 147 Rome. Buste drapé à dr./ AVGVSTA. L'Éternité marchant à g. RCV. 4650 (265€). Jolie patine verte. Petits manques de métal au re- vers. R TB+ 79€	50 Carin Aug./ laur. 284 Rome. Buste radié et cuirassé à dr./ AEQVITAS AVGG. L'Équité debout à dr. RC. 3462 (35€). Patine gris vert. R TB 39€	76 Magnus Maximus/ mai. 386 Imitation, Arles. Buste diadémé, drapé et cuirassé à dr./ Magnus Maximus rele- vant une femme agenouillée. Portrait stylisé. Patine vert olive foncé TB 62€
23 Marc Aurèle César/ ldnr. 156 Fourré. Tête laurée à dr./ TR POT XI COS II. Apollon debout à g. tenant une patère et une lyre. RCV. -. Patine vert foncé. R TB+ 42€	51 Dioclétien/ laur. 287 Antioche. Buste radié, drapé et cuirassé à dr./ CONCORDIA MILITVM. Dioclétien recevant une victoire de Jupiter. RC. 3510(25€). TB+ 15€	77 Honorius/ pb. 395 Cyzique. Buste de face, casqué et cuirassé avec lance et bouclier/ CONCORDIA AVGG. Constantinople assise à dr. RC. 4253 (35€). Patine verte. R TB+ 22€
24 Marc Aurèle/ ses. 163 Rome. Tête laurée à dr./ TR P XVIII IMP II COS III. Mars debout à dr. RCV. 5002. Flan taché au revers. Patine vert foncé. TB 75€	52 Dioclétien/ fol. 301 Carthage. Tête laurée à dr./ FELIX ADVENT AVGG NN. L'Afrique debout de face. RIC. 21. Patine foncee. R TB+ 42€	78 Eudoxial/ pb. 400 Nicomédie. Buste diadémé, drapé et cuirassé à dr./ SALVS REI PVBLICAE. Victoria assise à dr. tenant un bouclier. RC. 4241. Patine verte. RRTB+ 65€
25 Faustine II/ ses. 161 Rome. Buste drapé de Faustine à dr./ Cérés assise à g. tenant des épis et une torche. RIC.1620. Patine vert foncé. TB 49€	53 Maximien/ laur. 287 Lyon. Buste radié et cuirassé à dr./ PAX AVGG. B.380 - RC. 3617 var. Avec son argen- ture SPL 69€	79 Imitations (IV^e siècle)/ pb. 330 Pièces de petit mo- dule B 1€
26 Commode/ las 185 Rome. Tête laurée à dr./ Com- mode sacrifiant à g. RCV. 5897 (250€) var. Patine vert sombre. AB 9€	54 Maximien Hercule/ 1/4 fol. 305 Siscia. Tête laurée à dr./ GENIO POPVLI ROMANI. Génie debout à g. Patine gris vert. TB 25€	80 Constantin IV/ 10 num. 681 Constantinople. Buste de face avec lance sur l'épaule./ I entre une croissete et un K. BC. 1183. R B+ 22€

APPELEZ POUR RÉSERVER : CGB, 46, Rue Vivienne, 75002 PARIS, tél : 01 42 33 25 99 - cgb@cgb.fr
RÈGLEMENT À LA COMMANDE + 3 € DE FRAIS DE PORT - FRANCO AU-DESSUS DE 61 €
TOUTE MONNAIE RENVOYÉE SOUS DIX JOURS EST IMMÉDIATEMENT REMBOURSÉE

LES BOURSES

SEPTEMBRE 2005

le 3 et 4 Riccione (I) (****)

le 4 Arles (13) (*)**

le 4 Balzers (LI) (NC)

le 4 Saint-Afrique (12) (NC)

le 11 Carpentras (84) (NC)

le 11 Berkel-Enschot (NL)

du 16 au 18 Prague (CZ) (****)

le 18 Fréjus (83) (***)

le 18 Estevelles (62) (NC)

le 18 Laon (02) (**)

du 23 au 25 Cologne (D) (****)

le 24 Dreux (28) (*)**

le 25 Paris (75) (SIBIL) (***)

le 25 Aurillac (15) (NC)

le 25 Charleville-Mézières (08) ()**

le 25 Mazamet (81) (**)

le 25 Dortmund (D) (***)

le 25 Bellinzona (CH)(NC)

le 30 Londres (GB) COINEX (****)

OCTOBRE 2005

le 1 Londres (GB) (COINEX) (****)

le 1 Fontaine-lès-Dijon (21) (*)**

le 2 Grenoble (38) (**)**

le 2 Limoges (87) (**)

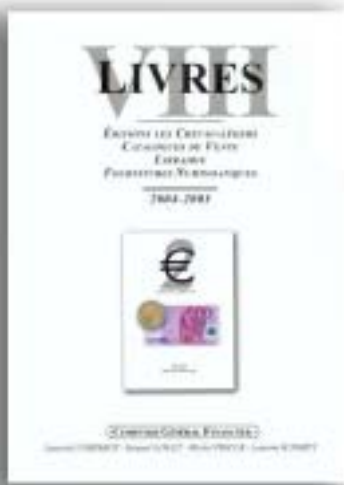
le 2 Luxembourg L (**)**

Nous vous rappelons que nous serons présents sur les salons indiqués en gras. Nous vous rappelons aussi que les étoiles décernées aux salons sont nos appréciations personnelles et que si nous n'avons pas de renseignements, nous le signalons aussi (NC). L'attribution des étoiles n'est pas définitive. Un salon peut gagner ou perdre une ou des étoiles en fonction d'une recette qui ne tient pas forcément compte de la nôtre au salon, mais où sont comptabilisés aussi l'accueil, le fléchage, la salle, la publicité, l'organisation qui permettront à terme d'établir un classement et de décerner des labels pour les bourses les mieux organisées, tant pour les visiteurs que pour les exposants.

Nous vous rappelons que pour les bourses où nous sommes présents, **en gras** dans le texte, vous pouvez passer vos commandes le jeudi précédant la bourse pour une livraison le samedi ou le dimanche. Rappelez-vous que nous ne nous déplaçons pas avec un 38 tonnes et que nous n'avons pas tous les livres et ne prenons jamais les fournitures. Vous voulez quelque chose, passez votre commande et nous nous ferons un plaisir de vous l'amener. Une bourse, c'est aussi une oc-

casion privilégiée pour se rencontrer, discuter d'un point précis, faire un dépôt pour une vente, un achat ou une estimation de collection. De toute manière, téléphonez, faxez, envoyez-nous un mail, prenez un rendez-vous afin que nous puissions nous rencontrer en prenant le temps nécessaire.

Laurent SCHMITT



RAPPEL DES ÉTOILES

NC (= Non Connu) ou rien : les bourses qui ne figurent pas dans notre calendrier ou n'ont pas retenu notre attention (multi-collections, brocantes, foires à tout et n'importe quoi avec un ou deux numismates maximum), ne méritent ni le voyage, ni un détour, ou bien encore ne nous ont pas été signalées en temps et en heure par les responsables...

* : vous êtes sur place, vous n'avez rien d'autre à faire de particulier, il pleut...

** : intéressant mais uniquement si vous êtes dans le coin...

*** : vraiment intéressant, mérite un déplacement pour y participer.

**** : l'une des grandes bourses nationales, à ne pas manquer, mérite le voyage et toute la journée, voire d'arriver la veille et de repartir le lendemain.

***** : l'une des grandes bourses internationales qui rythment l'année, mérite de prendre l'avion pour s'y rendre.

Bien entendu, ces étoiles sont le reflet de notre propre expérience d'exposants, de visiteurs et de collectionneurs. De la même manière que les étoiles du guide Michelin ne sont pas acquises ni perdues définitivement, nos opinions peuvent changer...

EUROPE 1 : TRÉSORS

Pendant huit semaines du 10 juillet au 28 août 2005, chaque dimanche matin de 11h30 à 12h30 et en rediffusion le samedi matin de 5h00 à 6h00 du 16 juillet au 3 septembre, vous avez pu écouter Laurent Schmitt évoquer pour vous avec Diane Shénouda, journaliste à Europe 1, les trésors de monnaies romaines.

Laurent est un habitué des médias : depuis 1995, il a participé à plus d'une centaine d'émissions radiophoniques ou télévisuelles. Il a souvent participé aux émissions d'Yves Calvi sur Europe 1 le matin entre 9h00 et 10h30, mais c'est la première fois que Laurent avait « son émission » dont il avait choisi le thème, les trésors de monnaies romaines découverts en France. La direction de la radio en la personne de Jean-Pierre Elkabach lui avait demandé s'il pourrait tenir en haleine le public avec un tel sujet !

Aujourd'hui le pari semble réussi. Vous avez été très nombreux à retrouver notre numismate de service pour un tour de France qui nous a conduit de Paris (Lutèce), à Lyon, ou à Eauze dans le Gers, Grand dans les Vosges, Beaurains dans le Pas-de-Calais, ou, en Corse.

Chaque émission a été l'occasion de découvrir les monnaies romaines, parfois pour la première fois, les trésors, et, vous avez pu découvrir la passion de Laurent qui partageait la vedette avec Diane Shénouda, cette dernière faisant bien plus que de relancer, par ses questions, l'intermittente conteur. Une véritable complicité journalistique s'est en effet instaurée et a rendu chaque émission plus vivante. Vous avez été très nombreux à nous faire parvenir des messages de sympathie, d'encouragements ou de remerciements via notre site internet ou par courrier et Laurent Schmitt vous remercie de votre intérêt pour cette émission.

Certains d'entre vous ont pu et peuvent encore jusqu'à début septembre retrouver les émissions, sur le net via notre site internet www.cgb.fr ou www.europe1.fr.

Espérons que cette première expérience réussie sera suivie par d'autres initiatives qui nous permettront d'avoir une tribune pour parler de Numismatique à la radio et pourquoi pas à la télé. Il est dommage que notre passion, à l'heure des trente-cinq heures et des « RTT », n'ait pas un créneau horaire sur les ondes ou les écrans afin de présenter nos activités et de faire partager notre passion au plus grand nombre.

Michel PRIEUR

Royales n°86

ANGOULÊME (Comté d') - Anonyme - (XII^e siècle)

1 Denier, circa 1150, Angoulême, Bd.446, Flan assez large et régulier **TB+ 19€**

MAINE (Comté du) - Successeurs d'Herbert I^{er} - (XII^e siècle)

2 Denier, circa 1150-1200, Le Mans, Bd.171, Flan large. Patine grise **TB+ 22€**

FRANCHE-COMTÉ - BESANÇON - Anonyme - (XII^e siècle)

3 Denier, c.1150, Besançon, Bd.1278, Flan irrégulier **B+ 10€**

4 Denier crosse à gauche, circa 1150-1200, Souvigny, Bd.358, Petit trou. Patine grise **TB 14€**

LANGUEDOC - Vicomté de Béziers - Roger II - (1167-1194)

5 Denier, circa 1190, Béziers, Bd.751 (15 f.), Flan irrégulier **TB+ 60€**

DAUPHINÉ - VALENCE (Évêché de) - Anonymes - (XI^e-XII^e siècles)

6 Denier, c.1200, Bd.1021, Flan régulier et relief assez haut **TTB 30€**

7 Obole, c.1200, Bd.1022 (2 f.), Flan irrégulier. Patine grise **TB+ 30€**

BRETAGNE - PENTHIÈVRE (Comté de) - Étienne et ses successeurs - (1093-1184)

8 Denier, circa 1150, Guingamp, Bd.145/6, Flan irrégulier mais assez large **TB 9€**

VIENNE (Archevêché de) - Anonyme - (XIII^e siècle)

9 Denier, circa 1250, Vienne, Bd.1044, Type sans besants. Joli portrait. Flan irrégulier **TB+ 7€**

10 Denier, c.1250, Vienne, Bd.1045, Beau portrait. Patine grise **TTB 14€**

11 Denier, c.1250, Vienne, Bd.1045, Beau portrait. Patine grise **TB 8€**

12 Obole, c.1250, Vienne, Bd.1048 (4 f.), Beau portrait. Patine grise **TB+ 35€**

13 Denier tournois, 1^{er} type, c. 1180, Tours, Bd.185, Faiblesse de frappe. Patine grise **TB+ 14€**

SAINT-AIGNAN (Seigneurie de)

14 Denier, circa 1100-1200, Saint-Aignan, Bd.321 (8 f.), Monnaie avec un petit manque de métal **B 55€**

ANJOU (Comté d') - Foulques (au nom de) - (XII^e siècle)

15 Denier, circa 1150, Angers, Bd.152-153 var., Flan irrégulier. Tache au revers **TB+TTB 17€**

Jean II dit « le Bon » - (1350-1364)

16 Double tournois, 2^e type, (31/10/1354), Dy.338, Flan irrégulier et large **B 12€**

Charles V - (1364-1380)

17 Blanc au K, 20/04/1365, Dy.363, Flan voilé **TB 27€**

METZ (Cité de) - Anonyme, XV

18 Gros d'argent, circa 1406-1500, Metz, W.II/F/h/3, Flan irrégulier. Jolie patine grise **TTB 120€**

Charles VIII - (1483-1498)

19 Liard, 2^e émission, (12/10/1488), Atelier indéterminé, Dy.600A, Flan irrégulier. Patine grise **TB 37€**

Henri II - (1547-1559)

20 Douzain aux croissants, 1550, Limoges, I, point 10^e, 2.664.960 ex., Sb.4380 (20 ex.), Éclatement de flan. Patine grise **B 7€**

Charles IX - (1560-1574)

21 Demi-teston au nom d'Henri II, 1560, D pointé, Lyon, 184.059 ex., Sb.4560 (2 ex.), Assez rare. Flan irrégulier avec éclatements. Exemplaire recouvert **B+/TB 55€**

22 Teston, 4^e type, 1563, Bayonne, L, 103.326 ex., Sb.4610 (12 ex.), Joli revers. Flan irrégulier **TB+/TTB 120€**

23 Teston, 4^e type, 1564, Bayonne, L, 122.604 ex., Sb.4610 (11 ex.), Joli revers. Flan irrégulier. Patine grise **TB+/TTB 120€**

24 Double sol parisis, 1^{er} type, millésime indéterminé, R, Saint-André-de-Villeneuve-lès-Avignon, Sb.4466, Flan voilé. patine grise **B 7€**

25 Douzain aux deux C, 1^{er} type, 1574, P, Dijon, 794.880 ex., Sb.4390 (18 ex.), Flan irrégulier avec deux éclatements **B 5€**

Henri III - (1574-1589)

26 Teston, 10^e type au nom de Charles IX, 1575, Toulouse, M, 387.396 ex., Sb.4634, Flan un peu court. Monnaie légèrement décentrée **TB/TB+ 69€**

27 Teston, 2^e type au nom de Charles IX, 1575, Rennes, 9, 404.495 ex., Sb.4602 (11 ex.), Flan un peu court. Monnaie légèrement décentrée **TB 60€**

28 Quart d'écu, croix de face, 1579, F, Angers, 76.658 ex., Sb.4662 (4 ex.), Faiblesse de frappe **B+ 15€**

29 Quart d'écu à la croix de face, 1583 ou 1585, Saint-Lô, C, Sb.4662, Flan irrégulier et patine foncée **TB+ 34€**

30 Douzain aux deux H, 1^{er} type, 1575, Lyon, D, 484.836 ex., Sb.4398 (15 ex.), Usure importante, surtout du côté de l'écu **B 6€**

31 Douzain aux deux H, 1^{er} type, 1576, Dijon, P (briquet), Sb.4398 (3 ex.), Flan irrégulier. Patine grise tachée **TB 10€**

La Ligue au nom d'Henri III

32 Douzain aux deux H, 1^{er} type, 1594, M, Toulouse, Sb.4398 (10 ex.), Flan irrégulier avec éclatements. Patine grise **B+ 10€**

Henri IV - (1589-1610)

33 Douzain aux deux H, 2^e type, 1593, Limoges, I, 257.703 ex., Sb.4420 (3 ex.), Flan irrégulier et frappe faible. Patine grise **B 6€**

34 Douzain aux deux H, 2^e type, 1594, Atelier indéterminé, Sb.4420 (3 ex.), Flan irrégulier et faiblesse de frappe. Patine grise **TB+ 11€**

DOMBES (Principauté de) - Henri II de Montpensier - (1592-1608)

35 Douzain, 1597, Trévoux, Bd.1070, Flan irrégulier. Patine grise **TB 35€**

Louis XIII - (1610-1643)

36 Douzième d'écu, 2^e poinçon de Warin, 1643, Paris, A, rose Monnaie de Matignon, 6.417.130 ex., Dr.2/109, Forte usure **B- 28€**

37 Double tournois, 1614, Nantes, T, CGKL.378 (a2) R2, Usure importante **TB 12€**

38 Double tournois, col plat, 1617, Paris, A, 1.101.600 ex., CGKL.386 (b1), Patine marron **TB+ 18€**

39 Double tournois, col plat, 1637, Lyon, D, CGKL.358 (?), Rare. Décentrage **B+ 20€**

ARDENNES - SEDAN (Principauté de) - Henri de La Tour - (1591-1623)

40 Liard, 1613, Sedan, Bd.1844, Flan assez large et régulier **TTB 45€**

ORANGE (PRINCIPAUTÉ) - Frédéric-Henri de Nassau - (1625-1647)

41 Double tournois, 1640, Orange, Bd.1006, Petites concrétions vertes **TB+ 18€**

PRINCIPAUTÉ D'HENRICHEMONT - Maximilien I^{er} de Béthune (Sully) - (1597-1641)

42 Double tournois, 1637, Sedan, Bd.336, Bords de flan relevés **TB 11€**

CHÂTEAU-RENAUD (PRINCIPAUTÉ DE) - François de Bourbon - (1603-1614)

43 Double tournois posthume, sd. (après 1614), Bd.1821, Monnaie recouverte d'une légère patine verte **TB 9€**

Louis XIV - (1643-1715)

44 Demi-écu à la mèche longue, 1652, Angers, F, 222.436 ex., Dr.2/301, Faibles reliefs au niveau du buste **B+/TB 38€**

45 Demi-écu à la mèche longue, 1652, Rouen, B, 302.038 ex., Dr.2/301, Faibles reliefs au niveau du buste **B 27€**

46 Demi-écu au buste juvénile, 1662, Rouen, B, Dr.2/316, Nombreuses rayures **B- 65€**

47 4 sols des traitants, 1676, Lyon ou Vimy, D, Dr.2/456 (A ou B), Pièce dorée **TB+ 22€**

48 2 sols de Strasbourg, 1687, Strasbourg, Dr.2/507, Pièce trouée et flan voilé **TB+ 45€**

49 Quart d'écu aux 8 L, 1^{er} type, 1691, E, Tours, rf, Dr.2/403, Reliefs faibles au niveau du buste **B+/TB 95€**

50 4 sols aux 2 L, 1693, Paris, A, rf, Dr.460, Usure régulière **B 7€**

51 4 sols aux 2 L, 1692, Dijon, P, 280.556 ex., rf, Dr.460, Joli portrait et patine grise **TTB 50€**

52 4 sols aux 2 L, 1696, Lyon, D, 280.556 ex., rf, Dr.460, Usure régulière **B+ 15€**

53 Écu aux palmes, 1694, flan réformé, Paris, A, 848.079 ex., Dr.2/410, Reliefs faibles sur le buste **TB 145€**

54 Liard de France au buste âgé, 1698, Troyes, V, 2.888.201 ex., Dr.2/480, Cassure de coin au revers **B/TB+ 20€**

55 Demi-écu aux 8 L, 2^e type, 1705, A, Paris, rf, Dr.2/480, Lettre d'atelier illisible **B/B+ 65€**

56 Dix sols aux insignes, 1707, H, La Rochelle, 2.731.224 ex., Dr.2/463, Usure importante **B- 7€**

57 Pièce de 30 deniers dite « Mousquetaire », 1710, Metz, AA, 13.296.022 ex., Dr.2/475, Usure régulière **B 8€**

58 Pièce de 30 deniers dite « Mousquetaire », 1710, Metz, AA, 13.296.022 ex., Dr.2/475, Surface granuleuse **B- 5€**

59 Liard à la tête nue, 1713, W, Lille, Dr.2/475, Rare. Joli portrait. Flan légèrement voilé . **TB+/TTB 130€**

60 Pièce de six deniers dite « Dardenne », 1711, Atelier indéterminé, Dr.2/482, Usure importante **B- 2€**

Louis XV - (1715-1774)

61 Demi-sol au buste enfantin, 1720, Strasbourg, BB, Dr.2/599, Joli portrait et patine marron **TB+ 90€**

62 Dixième d'écu dit « aux branches d'olivier », 1728, Paris, A, 1^{er} sem., 615.528 ex., Dr.2/582, Flan légèrement concave **B/B+ 15€**

63 Écu au bandeau, 1756, L, Bayonne, Dr.2/584, Flan très large et usure régulière **B+ 25€**

64 Écu au bandeau, 1759, 9, Rennes, 104.165 ex., Dr.2/584, Flan très large et usure régulière **TB/TB+ 60€**

65 Écu au bandeau de Béarn, 1759, Vache, Pau, 2.819.092 ex., Dr.2/584a, Flan très large et usure régulière **TB+ 30€**

66 Écu au bandeau de Béarn, 1762, Vache, Pau, 1.139.493 ex., Dr.2/584a, Forte usure **B- 17€**

67 Écu à la vieille tête de Béarn, 1772, Vache, Pau, 1.311.492 ex., Dr.2/584a, Stries d'ajustage sur l'écu **TB+/TTB 120€**

68 Demi-sol à la vieille tête, 1770, Montpellier, N, 1.623.757 ex., Dr.2/607, Usure très importante **B- 3€**

69 Demi-sol à la vieille tête, 1770, Montpellier, N, 1.623.757 ex., Dr.2/607, Patine marron **B/TB 6€**

70 Liard à la vieille tête, 1769, Reims, S, Dr.2/608, Patine marron **TB+ 10€**

71 Liard à la vieille tête, 1770, Metz, AA, Dy.1701, Frappe faible. Atelier rare **B+ 6€**

Louis XVI - (1774-1793)

72 Écu aux branches d'olivier, 1785, Orléans, R, 742.154 ex., Dr.2/616, Rayures au revers. Pièce astiquée **B/B+ 19€**

73 Vingtième d'écu à la vieille tête, 1779, Paris, A, 2^e sem., 176.070 ex., Dr.2/622, Monnaie au portrait de Louis XV. Usure régulière **B+ 15€**

74 Sol à l'écu, 1782, Orléans, R, 180.573 ex., Dr.2/624, Patine uniforme **TB+ 45€**

75 Sol à l'écu de Béarn, 1787, Pau, vache, assez peu, Dr.2/624A, Patine marron. Décentrage **TB 50€**

76 Liard à l'écu, 1780, Paris, A, 1^{er} sem., Dr.2/627, Patine marron **B+ 12€**

77 30 sols au Génie, 1791, Paris, A, R.42/13, Usure régulière **B+ 40€**

Louis XVI - Constitution - (1774-1793)

78 2 sols au faisceau, type FRANÇAIS, 1792, Strasbourg, BB, 1^{er} semestre, R.38-1, Cuivre. Usure importante sur le buste **B+ 17€**

79 2 sols au faisceau, type FRANÇOIS, 1792, Lille, W, 1^{er} sem., R.37/43, MDC **B- 4€**

80 12 deniers au faisceau, type FRANÇOIS, 1792, Nantes, T, R.34/69, MDC **B 6€**

APPELEZ POUR RÉSERVER : CGB, 46, Rue Vivienne, 75002 PARIS, tél : 01 42 33 25 99 - cgb@cgb.fr
RÈGLEMENT À LA COMMANDE + 3 € DE FRAIS DE PORT - FRANCO AU-DESSUS DE 61 €
TOUTE MONNAIE RENVOYÉE SOUS DIX JOURS EST IMMÉDIATEMENT REMBOURSÉE

TRÉSORS II

S'il y a un événement exceptionnel pour cette rentrée, c'est bien **TRÉSORS II** !

Pour une fois, les collectionneurs vont pouvoir acquérir des monnaies « sortant directement de terre » (même si certaines ont quitté ce berceau il y a plus de cinquante ans !) !

Selon nos habitudes, nous avons accumulé pendant des années divers trésors ou parties de trésors afin de pouvoir, au bout du compte, offrir à nos lecteurs des trésors suffisamment bien répartis pour que chacun y trouve monnaies pour sa collection. Certes, nous n'avons pas de trésors de mérovingiennes, mais soyons raisonnables, et ne rêvons pas. Désolé pour les spécialistes.

TRÉSORS II sera en ligne sur [cgb.fr](http://www.cgb.fr) dès la fin de sa rédaction, sera envoyé à nos fidèles acheteurs et fera l'objet d'un livre vendu en librairie dès la fin de l'année.

Son contenu ?

Nous allons vous le présenter succinctement, sachant que chaque trésor est précédé d'une étude complète, exactement dans la forme que vous pouvez trouver dans la série **TRÉSORS MONÉTAIRES**, disponible à <http://www.cgb.fr/boutique/librairie.html>.

LES ANTIQUES

Les trois trésors de monnaies grecques, romaines et byzantines de **TRÉSORS II** présentent la particularité commune d'avoir été découverts entre le premier conflit mondial et le second conflit mondial, dans une région qui, à cette époque, faisait partie des mandats placés sous administration française pour la Syrie et le Liban (trésors de l'aat et d'Apamée) ou britannique pour la Palestine (trésor de Gaza), dépecés de l'Empire turc après le traité de Sèvres (1920).

LE TRÉSOR DE GAZA



Avec 42 tétradrachmes de Ptolémée II Philadelphos et de Ptolémée III Évergète, le trésor de Gaza est un petit dépôt, très intéressant par sa composition homogène (métal et typologie). De plus, ce trésor nous permet de découvrir un nombre d'ateliers variés depuis Alexandrie, en passant par les ateliers de Palestine avec Gaza, Joppé, jusqu'à la Phénicie avec Ptolémaïs, Sidon et Tyr. Quatre tétradrachmes des

ateliers de Salamine et de Chypre viennent compléter ce trésor. Les prix de départ s'étagent entre 150€ et 550€. Certains exemplaires parmi les plus anciens sont poinçonnés ou contremarqués. Pratiquement tous les exemplaires de cette trouvaille sont datés et la dernière pièce du trésor est un tétradrachme de Ptolémée III de l'an 6 pour l'atelier de Sidon en 242-241 avant J.-C., enfoui peut-être à l'occasion de la troisième guerre de Syrie. Petit par la taille, important par ses enseignements, chacune des pièces du trésor de Gaza vient restituer un pan de l'Histoire de cette partie du Proche-Orient, déjà très disputée entre Lagides et Séleucides.

LE TRÉSOR DE L'AAT



Le trésor de l'aat est composé d'antoniniens des ateliers syriens entre 257 et 260 (92 pièces) et de trois pièces qui ont été rajoutées au trésor, mais nous sont parvenues avec le dépôt. L'intérêt de ce dépôt réside dans son homogénéité (typologie, chronologie, empereurs). Le trésor ne contient aucune pièce pour Salonine et Valérien II César. Les prix de départ commencent à 5 € pour fluctuer en général entre 45 € et 175 €. L'enfouissement de ce trésor est certainement lié à l'invasion de la Syrie par Sapor Ier et à la capture de l'empereur, Valérien Ier, par le souverain sassanide.

LE TRÉSOR D'APAMÉE DE SYRIE



Les 109 solidi du trésor d'Apamée sont un très beau témoignage de la circulation monétaire byzantine dans les régions occupées par les Arabes à partir de la seconde moitié du VII^e siècle. L'enfouissement de ce trésor est probablement lié à la réforme monétaire d'Abd-al-Malik, vers 697 de notre ère, créant le dinar d'or. Le trésor comprend des monnaies d'or de Phocas, d'Héraclius, de Constant II et de Constantin IV, entre 607 et 681, pour le seul atelier de Constantinople. Les prix de départ s'étagent entre 225 € et 2200 €. Ce trésor contient également trois solidi légers. Outre de nombreuses variantes pour les officines, le trésor d'Apamée contient un solidus inédit de Constantin IV, frappé en 668-669.

MONNAIES GAULOISES

La plupart des monnaies proviennent de la collection de Jean-Baptiste Colbert-de-Beaulieu et ont été étudiées par lui, avec les numéros de coin et/ou d'exemplaires (à l'encre noire, rouge et blanche) qui caractérisent cette collection.

1/ Dix statères coriosolites (classes IVb et Va) provenant d'un trésor indéterminé



Ces monnaies provenant de la collection J.-B. Colbert de Beaulieu et, comme en témoigne la numérotation à l'encre blanche, ont été étudiées par lui.

Les n° 4 à 18 indiquent vraisemblablement une petite trouvaille.

2/ Six statères coriosolites, représentatifs (classes I, III, IVb, Va, Vb) du trésor de Trébry



Ce trésor a été découvert assez tardivement, en 1973.

Il contenait près de 2000 monnaies conservées en musées et dispersées à l'Hôtel des Ventes de Morlaix en 1977.

3/ Sept statères rédons (classes IV et VII) du trésor d'Amanlis



4/ Onze statères vénètes (classes IV et à l'hippocampe) du trésor d'Amanlis



La découverte initiale de ce trésor remonte à 1835 ; les sources d'époque mentionnent plus de 10 000 monnaies de billon trouvées par des ouvriers.

Les monnaies proposées ici proviennent d'une seconde trouvaille, du milieu du XX^e siècle, qui fut étudiée par J.-B. Colbert de Beaulieu.

La rare classe « au cheval octopède et à l'hippocampe », principalement connue par ce trésor d'Amanlis, est représentée par quatre exemplaires.

5/ Trois statères osismes (en billon et électrum) et seize quarts de statère d'électrum (à la tente et à la barrière) du trésor de Guingamp



Ce trésor est assez peu documenté. La trouvaille aurait eu lieu en 1930, mais ce n'est qu'en 1956, dans la *Revue belge de Numismatique*, que J.-B. Colbert de Beaulieu fit connaître ce trésor, avec un catalogue précis. Il contenait 64 statères et 190 divisions, classés par coins dans son inventaire, avec cinq planches de photographies.

Pour rappel aux non-spécialistes de monnaies gauloises, les monnaies de ces trésors ont été émises par les peuples armoricains qui occupaient la région de Saint-Brieuc et Corseul (les Coriosolites), la région de Rennes (les Rédons), de Vannes et son littoral (les Vénètes) et du nord du Finistère (les Osismes).

MONNAIES MÉDIÉVALES, CROISÉES, FÉODALES ET DE L'ANCIEN RÉGIME



Trésor de Cambrai (Nord, vers 900)

Ce trésor est composé de 45 monnaies carolingiennes dont certaines inédites ou connues à quelques exemplaires. Outre plusieurs deniers et oboles d'ateliers belges (Huy, Dinant...), il contenait les productions de nombreux ateliers du nord de la France tels qu'Arras, Chelles, Condé-sur-L'Escaut, Laon... Ce trésor constitue un témoignage historique de premier ordre pour essayer d'appréhender et de comprendre la circulation monétaire à la fin de l'époque carolingienne.

Trésor de Saint-Vincent-d'Autéjac (Tarn-et-Garonne, vers 1068-1112)



Ce dépôt ariégeois, découvert au printemps 1969 et publié en 1971, est proposé à la vente sous un seul lot comprenant 146

deniers de Limoges immobilisés au nom d'Eudes et 8 oboles du Puy. Il était composé à l'origine de 198 monnaies.

Trésor aquitain (?) (XIV^e siècle)



54 monnaies de ce trésor, publié en septembre 2002 (*Cahiers Numismatiques*), sont proposées à la vente. Il s'agit de monnaies assez communes principalement frappées en Angleterre, Aquitaine et dans le Périgord.

Trésor chypriote (Chypre ?, vers 1359)



Cette portion de trésor achetée lors d'une vente aux enchères est constituée de 2 gros et 2 demi-gros d'Henri II (1310-1324) et de 20 gros et 8 demi-gros d'argent au nom Hugues IV de Lusignan (1324-1359), tous issus d'ateliers chypriotes.

Trésor de Mirepoix (Ariège, vers 1361)



Originellement composé de 420 monnaies d'or et de 1600 monnaies d'argent, seuls 126 exemplaires en or et 1498 en argent ont été étudiés dans les années 1970 et 1980. De manière exceptionnelle, ce trésor, outre des monnaies, comportait plusieurs pièces de vaisselle. Les rares émissions languedociennes de Jean le Bon sont particulièrement bien représentées avec des exemplaires d'une grande fraîcheur de frappe. 158 monnaies sont proposées à la vente, dont des exemplaires parfois uniques. L'étude réalisée dans le cadre de TRESORS II propose un reclassement de plusieurs émissions du règne de Jean II dit « le Bon ».

Trésor de Saint-Simon (Aisne, vers 1498)



Ce trésor est composé de 121 monnaies de billon dont 56 royales de Charles VII (1422-

1461) à Charles VIII (1483-1498) et 65 monnaies féodales et étrangères (Dauphiné, Dombes, Gand, Hollande, Liège, Nimègue, Savoie...).

Bourse de cuir avec 15 monnaies (origine inconnue, vers 1521)



Cette petite bourse de cuir, achetée il y a plusieurs années à un collectionneur, n'a malheureusement pas de provenance. Elle contenait 14 monnaies royales de billon couvrant les règnes de Louis XI (1461-1483) à François I^{er} (1515-1547) ainsi qu'un gros anglais frappé à Londres.

Bourse de Quinçay (Vienne, vers 1550)



Cette petite bourse trouvée dans une mare est composée de 15 petites monnaies de circulation assez fortement oxydées. Elle a été publiée dans *Trésors Monétaires XIX*, édité par le Cabinet des médailles.

Trésor du Tarn (Tarn, vers 1648)



Ce dépôt monétaire a été trouvé dans le four à pain d'une maison située dans une petite commune du Tarn. Il est composé de monnaies royales et féodales de Louis XI (1463-1483) à Louis XIV (1643-1715). La monnaie la plus exceptionnelle de ce trésor est un franc du Pape Innocent X (1644-1655) frappé à Avignon en 1645.

Trésor de la région d'Aubusson (Creuse, vers 1662)



Comme celui du Tarn, ce trésor composé de 42 écus et 56 demi-écus de Louis XIII (1610-1643) et de Louis XIV (1643-1715) a été trouvé dans un four à pain. De nombreuses monnaies ont encore l'odeur de la suie ! Notons la présence de plusieurs écus de Warin au nom de Louis XIII et remarquablement bien conservés.

Trésor de Buffières (Saône-et-Loire, vers 1725)



Cette portion de trésor composée de 18 écus et demi-écus des règnes de Louis XIV et Louis XV a été trouvée lors de travaux réalisés dans la cure d'une église sur la commune de Buffières (Saône-et-Loire). Une étude de ce trésor a été publiée dans le *BSFN* de décembre 2003.

Trésor de la Sarthe (Sarthe, vers 1787)



Ce trésor composé de 709 écus de Louis XV (1715-1774) et de Louis XVI (1774-1793) était caché sur une poutre dans une maison de la Sarthe. Découvert à l'occasion de travaux par des ouvriers peu scrupuleux, ce n'est que bien plus tard que son propriétaire a été informé de son existence et qu'il a pu le récupérer. Ce trésor est assez caractéristique de ceux cachés sous la Révolution française bien que la monnaie la plus récente date de 1787.

JETONS

Bourse de 40 jetons en argent des États du Languedoc - 1787



Cette bourse, en soie verte, ne constitue pas un « trésor » à proprement parler puisqu'elle est restée dans la même famille pendant deux siècles et n'a jamais été « sans propriétaire connu ». Intactes, ces bourses de jetons, qui servaient à la rétribution des parlementaires des États, sont de toute rareté.

MONNAIES MODERNES

Trésor de Gimont (Gers, 1839)

L'unique trésor moderne proposé dans *TRE-SORS II* est celui découvert à Gimont dans le Gers. Il se compose, au total, de 287 écus français dont les millésimes couvrent une période allant de l'an IV à 1839 – date supposée de son enfouissement – et de neuf écus italiens dont six napoléonides à l'effigie de Napoléon I.

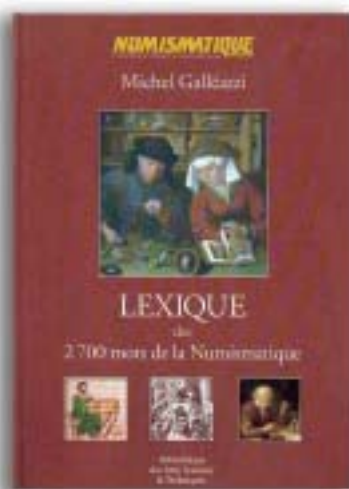
L'échantillon de ce trésor présenté dans *TRE-SORS II* – 119 écus français et les neuf écus italiens – reflète avec exactitude le caractère hétéroclite de sa composition. Dès le premier coup d'oeil, le lecteur remarquera en effet que tous les ateliers monétaires de la période – à l'exception de ceux de Gênes, de Genève, de Rome et d'Utrecht – sont représentés ce qui permet de le qualifier de « trésor de circulation » et non de « thésaurisation ». L'atelier de Paris arrive logiquement en tête avec 26,13 % des pièces retrouvées suivi de ceux de Lille (13,24 %) et de Bayonne (11,49 %). Celui de Toulouse, pourtant géographiquement le plus proche de Gimont, n'arrive qu'en quatrième position à égalité avec celui de Bordeaux (9,06 %). La dernière place revient à l'atelier de Turin avec une seule pièce retrouvée (0,35 %).

Au fil des pages, le lecteur, outre le plaisir d'admirer quinze nouveaux exemplaires de la Collection Idéale, aura l'agréable surprise de découvrir, parmi ces derniers, des états tout à fait inusuels, particulièrement pour les frappes de Louis-Philippe entre 1832 et 1839. Ces monnaies, usuellement très circulées, sont souvent en presque superbe dans le trésor de Gimont, avec de beaux restes de brillant de frappe.



Trois écus du trésor de Gimont

Le coin du libraire



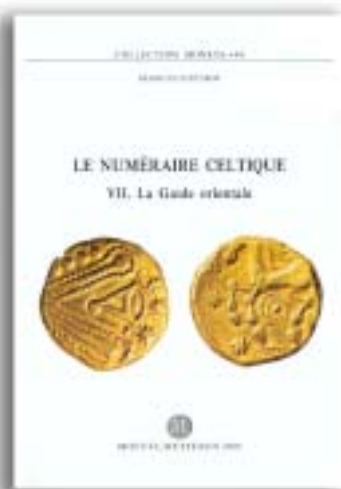
Lexique Numismatique par Michel Galleazzi, Revigny-sur-Ornain, 2005, relié, 21,5 cm x 30,5 cm, 126 pages, nombreuses illustrations et photos, 39 €

Notre confrère *Numismatique & Change* édite la nouvelle édition de cet indispensable outil pour tout connaître du vocabulaire économique, technique et descriptif, des dénominations monétaires, des unités de compte et des ateliers.

Cette seconde édition est certes mieux présentée et bénéficie enfin d'une solide reliure. Pour l'essentiel, elle reprend le contenu de la précédente édition, sans augmentation de la pagination, ni révision du contenu. Pour ce qui est de l'iconographie, il est à regretter la piètre qualité de nombreuses photographies (en noir et blanc !) : elles ont été reprises de la 1^{ère} édition et datent donc de 1993. Les techniques actuelles, qui offrent une grande qualité graphique, n'ont pas été exploitées.

Quant au prix, il se révèle à mon goût trop élevé. Il faut savoir que, pour 6 euros de plus, il est possible d'acquérir le *Dictionnaire de la Numismatique** édité par Larousse, certes de qualité très inégale mais qui, lui, ne comporte pas moins de 5000 articles.

Le *Lexique Numismatique* s'adresse donc en priorité à tous les numismates débutants qui souhaitent décrypter et comprendre le langage numismatique.



Et aussi pour les collectionneurs de monnaies celtes, nous avons reçu les volumes IV à VIII, du *Numéraire Celtique* de Georges Depeyrot édité par Moneta.

- *Le Numéraire Celtique IV, Bituriges, Eduens, Séquanes, Lingons*, Moneta 41, 75 €

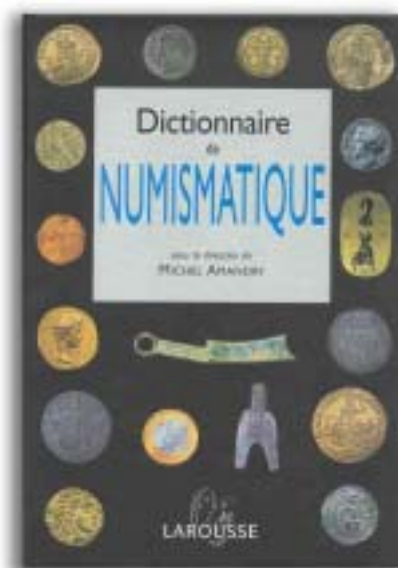
- *Le Numéraire Celtique V, Le centre parisien*, Moneta 44, 75 €

- *Le Numéraire Celtique VI, De la Manche au Soissonnais*, Moneta 45, 75 €

- *Le Numéraire Celtique VII, La Gaule orientale (Nerviens, Rèmes, Éburons ou Tongres, Trévires, Médiomatrices et des Leuques)*, Moneta 46, 75 €

- *Le Numéraire Celtique VIII, La Gaule occidentale (Baïocasses, Lexoviens, Cénomans, Andécaves, Turons, Abrincates, Aulerques, Diablintes, Namnètes, Curiosolites, Vénètes et des Osismes)*, Moneta 47, 75 €

Ces ouvrages feront l'objet d'un article de Samuel Gouet dans un prochain *Bulletin Numismatique*.



* *Dictionnaire de Numismatique* sous la direction de Michel AMANDRY, Paris 2001, relié, 18 cm x 25 cm, IX + 628 pages, 5000 articles, 500 représentations de monnaies, 45 €



DREUX : RETROUVEZ L'ARGENT À LA CAISSE D'ÉPARGNE

Nous espérons vous retrouver nombreux pour le 8^e Salon numismatique de Dreux qui se tiendra dans les Salons de la Caisse d'Épargne, place Métézeau 28100 DREUX de 9 à 18 heures. La sympathique équipe de Philippe Lhuerre sera là pour vous accueillir et vous orienter. N'oubliez pas de passer vos commandes avant le jeudi 22 septembre 2005. C'est Samuel qui sera là pour vous informer, alors n'oubliez pas de venir nous voir et prenez rendez-vous, si voulez faire un dépôt.

Suite à un crash de disque dur, la suite des aventures de Jean-Louis BONNI 12, dit Gibonnette, dit 9722louis... est reportée au prochain numéro. Vos témoignages toujours bienvenus !

GRENOBLE : RENDEZ-VOUS À L'HÔTEL MERCURE

C'est sous la protection du dieu des numismates et des commerçants, Mercure, et avec l'équipe animée autour de Gilbert Marchand que le grand salon de Grenoble aura lieu le dimanche 2 octobre 2005 à l'Hôtel Mercure de Grenoble, boulevard Joffre. C'est l'occasion pour tous les collectionneurs du Dauphiné et pour se retrouver dans une ambiance sympathique. Mais certains viennent aussi d'Italie, de la Vallée du Rhône. N'oubliez pas de passer vos commandes avant le jeudi 1^{er} octobre si vous voulez que nous puissions vous les apporter à cette Bourse. Prenez aussi rendez-vous si vous voulez effectuer un dépôt.

LE REPENTI D'E-BAY S'EXPLIQUE

Mr Prieur,

Dans votre BN n° 12 vous avez publié mon mail « Merci infiniment »

Je pensais que mon histoire allait faire prendre conscience aux vendeurs « qui se sont reconnu » qu'ils avaient dépassé les bornes avec leurs ventes.

Je pensais qu'une prise de conscience allait avoir lieu et qu'il y aurait un meilleur déroulement des ventes sur e-bay.

Ces vendeurs « avec qui je suis toujours en contact » ont eu une réaction plus que négative. Ils ont pensé que j'avais voulu NUIRE à leur BUSINESS !

ERREUR de leur part, si j'avais voulu nuire à ces vendeurs, ce n'est pas vers vous, M. Prieur, que je me serais dirigé !

J'ai conservé depuis plus de 4 ans les mails que j'ai eu de leur part « avec les noms des autres destinataires bien visible, les n° des ventes sur lesquelles on demandait d'intervenir... » et qui me demandait de pousser les ventes.

Si j'avais réellement voulu faire fermer boutique, croyez moi je m'y serais pris autrement. Je pensais sincèrement qu'en leur mettant leurs nez dans leurs DERIVES il y aurait un sursaut de leurs parts et que ces vendeurs ce seraient dit :

-- C'est vrai qu'on y est allé fort avec les collectionneurs de monnaies, on va repartir sur de nouvelles bases...

Je suis naïf, je le sais, mais je suis vraiment surpris par leurs réactions

« Comme je le dit au début de ce mail, je suis toujours en contact avec eux »

J'ai eu le privilège de connaître et de découvrir à quel points la bêtise humaine allié à la méchanceté pouvaient faire ressortir ce qu'il y a de plus bas chez l'homme.

Ont-ils oublié ces CHERS vendeurs, qu'à terme, en faisant grimper de façons artificielles les enchères sur leurs ventes, ils allaient DEGOUTER les acheteurs ?

Ont-ils pensé que les acheteurs étaient assez bêtes pour ne pas se rendre compte de leurs manèges ?

Ils suffit de se rendre sur e-bay, dans la section COMMUNAUTES, et de rechercher dans les forums ce que pensent les acheteurs, c'est HALLUCINANT !

Pour vérifier si ce que je dis est vrai c'est simple : Aidez vous du moteur de recherche qui est sur le FORUM d'e-bay et mettez POUSSE ENCHERE ou P E ou ENCHERE, vous verrez ce qui va apparaître dans les résultats.

Il est inutile de crier vengeance, de vouloir entreprendre « une campagne » dans le but de décrédibiliser tels ou tels personnes (ou site) Il est inutile également de vous cacher derrière des « VENTES avec le nom de l'enchérisseur CONFIDENTIEL » ou pire de continuer à faire grimper vos ventes avec vos « PSEUDOS mis en CONFIDENTIELS »

C'est STUPIDE et vous le constaterez assez vite, c'est vous-même que vous allez pénaliser, car un vendeur qui est ou qui a des ventes en confidentiel est un VENDEUR QUI A QUELQUE CHOSE A CACHER !

Je le dit et le répètes, je n'ai pas voulu nuire mais vous faire prendre conscience que votre système fait fuir LES ENCHERISSEURS.

RESULTAT : les enchérisseurs n'ont plus envie de continuer de collectionner, et je ne vous raconte pas ce que ces acheteurs pensent de vous.

Si vous l'aviez oublié « à cause de l'appât du gain » ce sont les ACHETEURS et eux seuls qui font que vous êtes ENCORE VENDEURS !

REPRENEZ VOUS, il est encore temps, un méa-culpa n'est pas si difficile à faire et tout le monde y GAGNERA

CESSEZ d'être aussi VIRULENT, de vouloir vous venger, à force de ruminer ce genre de pensées NEGATIVES vous allez vous chopez un cancer ou un ulcère à l'estomac ou pire...

Pour le bien de ce qui est votre PASSION (avant que cela ne devienne votre métier) , pour une meilleure pérennité de la NUMISMATIE arrêtez de prendre les acheteurs pour des pigeons, vous verrez vous retrouverez un très bon sommeil.

Ou faut il que je fasse parvenir à e-bay tout ce que j'ai enregistré et conservé comme ventes avec les pseudos que vous avez utilisés, que je fasse parvenir tout vos mails avec le N° des ventes et vos vrai noms ?

Ce serait stupide de ma part et je n'aimes pas ce procédé c'est à vous de voir...

Bien à vous : Le repentir.
Manifestement, le portrait du repentir s'éclaircit : c'est clairement un e-bayeur très confirmé que le milieu des professionnels a fini par révéler à un tel point qu'il nous a envoyé son premier mail puis ce second, où il indique clairement qu'il fait toujours partie du milieu.

Dans notre prochain numéro, l'opinion d'e-bay.

CATHY92400 EXISTE !! ET ELLE N'EST PAS ÉTOURDIE

Pour ceux qui ont suivi les *Aventures sur e-bay* de notre dernier numéro, la question de l'existence de «Cathy 92400» avait été posée suite à des ordres curieux que ce pseudonyme avait laissé sur des ventes. Magie du journalisme et de l'internet, Cathy92400 a lu l'article et s'est fait connaître : elle n'est pas étourdie et il y avait une explication à ses ordres... Pour ceux qui s'en souviennent, la première vente «cassée» n'avait pas été suivie d'une offre de la seconde chance et la modification de l'ordre sur la seconde offre destinée à la même pièce était plus basse, car entre temps, une bonne photo avait été reçue. Le FDC n'était pas si FDC que ça...

UN MAIL INTÉRESSANT

Monsieur,

Cela fait plusieurs fois que je lis sous votre plume ou sous celle d'un de vos collègues de la CGB-CGF que les prix en France sont « trop bas », que nous sommes « en retard » par rapport à certains de nos voisins européens ou aux américains (voir dernier BN).

N'est-ce pas eux qui auraient des prix trop élevés ?

Est-ce vraiment une bonne façon d'aborder les choses ?

Pour le professionnel qui en vit, sans aucun doute.... Encore que des prix trop élevés (nous dirons, au-delà de l'optimum) peuvent avoir tendance à tarir les débouchés et donc les recettes.

Pour l'amateur passionné, la hausse des prix des monnaies est beaucoup plus problématique...

Cette écrasante majorité, dont je fais partie, ne vit ni d'amour et d'eau fraîche, ni de la contemplation de son médaillier. La vie est aussi faite de basses considérations matérielles qu'il serait fastidieux de détailler mais qui peuvent se résumer par l'équation suivante : *coût de la vie en constante augmentation + salaires n'augmentant pas ou en-dessous de l'inflation = perte de revenu réel.*

Dans un tel contexte, qui épargne peu de monde, vous en conviendrez, il est légitime de se poser quelques questions parmi lesquelles :

1. la numismatique, si la hausse substantielle que vous appelez tant se réalise, deviendra-t-elle une passion de « riches » ?

Paradoxalement, la hausse de certaines pièces ne change rien à nos revenus de professionnels : ce que nous vendons ne nous appartient pas souvent et notre pourcentage de commission ne se calcule pas en réalité sur une pièce mais sur un pourcentage du marché français global. Nous

représentons cinq ou dix pour cent du marché français (Monnaie de Paris exclue, évidemment :-)) et nous allons gagner par an 20% de commission sur notre part de ce marché. Qu'une pièce se vendent 2000 ou 4000 euros n'y change rien : si le marché est limité, une autre pièce ne se vendra pas en compensation.

Nous ne verrons nos revenus croître que par l'extension du marché, pas par des prix individuels, et, le prix que se vend une monnaie précise est sans importance pour nos revenus.

Pour l'amateur passionné, la hausse des prix des monnaies est beaucoup plus problématique...

Cette écrasante majorité, dont je fais partie, ne vit ni d'amour et d'eau fraîche, ni de la contemplation de son médailler. La vie est aussi faite de basses considérations matérielles qu'il serait fastidieux de détailler mais qui peuvent se résumer par l'équation suivante : coût de la vie en constante augmentation + salaires n'augmentant pas ou en-dessous de l'inflation = perte de revenu réel.

L'amateur passionné sera un jour vendeur.... Plus sérieusement, tout collectionneur qui débute choisit un domaine ou une série en proportion de ses moyens. L'étudiant qui commence ne va pas choisir de « faire » les doubles louis de Louis XIV, série pourtant passionnante mais à 3.000 euros d'entrée de gamme, il va s'intéresser à la V^e République et acheter la boîte FDC de son année de naissance.

Quand vous avez commencé, vous aussi avez choisi un domaine en rapport avec vos moyens de l'époque. De la même manière, mes deux premières pièces étaient un Philippe assez moyen mais avec un beau portrait, 150 francs chez Claude Silberstein et un Néron assez moche, 100 francs chez Émile Bourgey. Bien que j'en ai rêvé, je n'ai même pas pensé collectionner les aurei...

Votre problème est d'avoir commencé une collection et de voir les prix de votre domaine, choisis au départ dans vos moyens, s'échapper.... D'abord, bravo d'avoir choisi un domaine qui a du succès :-)) c'est plus agréable que de voir se vendre actuellement des pièces à pedigree à la moitié de ce qu'elles furent payées il y a vingt ans...

Mais en réalité, vous saviez au départ que bien des monnaies ne vous seraient pas accessibles. Pas de 5 centimes Lindauer 1914, pas de 5 centimes 1921, et combien d'autres ? Vous étiez déjà limité, vous allez l'être en proportion de l'augmentation des prix de ce que vous avez déjà acheté. Vous êtes dans la situation de celui qui vend sa résidence principale pour en acheter une autre en pleine période de bulle

immobilière : il achète et vend cher. On ne peut pas avoir les deux situations contradictoires en même temps. Certes, vous n'êtes pas vendeur actuellement mais vous n'êtes pas tout seul !

Vous êtes conscient que notre pays s'appauvrit, décroche par rapport à ses voisins, vous savez que chaque travailleur français actif doit plus de 50.000 €, empruntés sur notre dos par les gouvernements successifs depuis vingt ans ? À cela, ni la Numismatique, ni les collectionneurs, ni les numismates professionnels ne peuvent rien. Je ne vais pas vous rappeler que l'appauvrissement des Français a des conséquences bien plus graves pour le logement, la nourriture... On doit se loger et se nourrir, on peut diminuer ses achats de monnaies...



Le marché numismatique est sans frontières : trouvez-vous normal que, du fait que les prix des raretés en France soient trop bas, celles-ci soient souvent achetées par l'étranger et partent de France ?

Des exemples de pièces parties, extraites de MONNAIES XXIV : 1739, 1746, 1913, 1915, 1929, 1951, 2063, 2065, 2181, 2283... j'arrête, 15 % de la vente est partie dont beaucoup de pièces majeures.

Nous n'avons évidemment aucun droit de nous y opposer : pourquoi priverions-nous nos déposants de clients qui offrent plus cher ? Par ailleurs, ces acheteurs, bien qu'étrangers, sont très souvent de remarquables collectionneurs, qui constituent des collections de référence en monnaies françaises, bien utiles quand on constate l'incurie institutionnelle française, totale dans ce domaine...

Grâce à la politique d'encouragement aux collectionneurs français de payer plus cher que d'habitude ce qui en vaut la peine, nous avons pu observer une réduction importante de la part de l'exportation.

Je rappelle que MONNAIES X, c'était 50 % de pièces exportées...

Il est donc de notre rôle de protection du patrimoine d'avertir les collectionneurs français que, faute de s'aligner, les pièces continueront de partir.

En conclusion, je comprends parfaitement votre problème mais sa cause n'est pas de notre fait. Le problème est avant tout que notre pays s'effondre à grande vitesse depuis vingt ans pendant que les autres pays continuent leur croissance. À cela, sauf à voter quand par extraordinaire on nous demande notre avis, il n'y a rien à faire.

En clair :

Ce ne sont pas tous les prix qui sont trop bas en France mais l'écart de prix entre les monnaies exceptionnelles et les monnaies communes qui est grotesque.

J'encourage les collectionneurs français à conserver en France le patrimoine : pour cela il faut payer les monnaies françaises au moins à ce que les collectionneurs étrangers les évaluent.

On peut faire des collections passionnantes sans rechercher le FDC... et il faut collectionner pour se faire plaisir, donc dans ses moyens.

Les lecteurs, du FRANC ou du BN, me lisent pour savoir ce que je pense : d'accord, je suis souvent désagréable, mais voudriez-vous que je vous raconte des histoires à dormir debout pendant que je vois les monnaies françaises rares partir à l'étranger ?



Spécialisez-vous, constituez une série cohérente, dans vos moyens tirés vers le haut. Aussi disproportionné que cela paraisse, vous contribuerez à garder en France le patrimoine numismatique national, puisque aucune institution officielle ne semble s'en préoccuper...

Michel PRIEUR



PS. Les illustrations de cet article sont quelques-unes des monnaies de MONNAIES XXIV, parties pour d'autres cieux.

A portrait of Dr. Robert M. Anderson, a man with glasses and a light-colored shirt, smiling. He is positioned in front of a bookshelf filled with books.

Et si vous avez un quart de franc très rare qui lui manquerait, vous rencontrerez certainement Alberto Oliveira dans une bourse où par les Amis du Franc.

LES DESCRIPTIONS DES TYPES DANS LE FRANC VI

- L'idée complaisamment entretenue que le FRANC est une numismatique « facile » où « tout est connu » a fait manquer aux collectionneurs d'observer attentivement leurs monnaies, ce qu'ils n'auraient pas manqué de faire si elles avaient été « officiellement » « classiques ». Or, à regarder attentivement les types du Franc, on découvre une foule de détails tout à fait significatifs dont personne n'avait saisi l'importance auparavant, faute de les avoir remarqués. Ainsi, par exemple, il

Bien entendu, si vous trouvez un détail oublié, une formulation meilleure, votre contribution par e-mail sera la bienvenue.

MUSÉE THOMAS DOBRÉE : EN LIGNE !!



Le musée Dobrée à Nantes vient de mettre en ligne une partie de sa base de données documentaire. 200 objets, représentatifs de la diversité des collections de ce musée, sont clairement décrits, photographiés et analysés.

Parmi ces œuvres, une bonne place a été réservée à la numismatique sous toutes ses formes.

Vous trouverez des monnaies, des monnaies de nécessité, des médailles, des jetons, des jetons publicitaires et des assignats. En tout, plus d'une trentaine de pièces pour ce premier versement qui sera suivi de compléments réguliers dans les mois à venir.

Rappelons que ces nouvelles informations viennent compléter les rubriques existantes « œuvres majeures » avec une quarantaine de pièces, « A propos de ... » qui regroupe des articles thématiques, l'archivage des dossiers d'expositions et sans oublier l'importante base de sceaux, très pratique pour les collectionneurs de jetons (voir le *Bulletin Numismatique* n° 10, p.6). Tout ceci est à retrouver sur <http://www.culture.cg44.fr/Musee/index.html>.



CHARLEVILLE-MEZIÈRES : RENCONTRE DANS LES ARDENNES

Nous espérons vous retrouver nombreux pour la 15^e grande bourse de Charleville-Mézières, avec l'équipe de Jean Diel qui anime l'A.N.A., qui se tiendra le dimanche 25 septembre, salle de Nevers, juste derrière la place ducale de 9 à 17 heures. Cette bourse attire généralement des collectionneurs régionaux, mais aussi venus de Belgique, du Luxembourg, parfois même d'Allemagne. Profitez-en pour visiter la ville qui est un magnifique témoignage de l'architecture de la première moitié du XVIII^e siècle. N'oubliez pas de passer vos commandes de librairie ou de fournitures avant le 22 septembre.

Vous voulez nous rencontrer, prenez un rendez-vous pour que nous ayons le temps de discuter.

FONTAINE-LÈS-DIJON : UNE BOURSE AU CŒUR DE LA BOURGOGNE

Venez nous retrouver le samedi 1^{er} octobre à l'occasion du 56^e salon des monnaies et de la carte postale « CARTOMONNAIES », organisé par l'A.N.B. autour de l'équipe animée par Jean-Dominique Ronot, un salon où nous nous rendons depuis bientôt dix ans.

N'oubliez pas de passer vos commandes de librairie, de fournitures, de monnaies ou de billets avant le samedi 29 septembre. Vous voulez faire un dépôt, demander une information, prenez rendez-vous, nous pourrions vous consacrer le temps nécessaire.

16

Signalée par un lecteur scandalisé, une fautée euro « 1 EURO AVEC 1 CT D EURO AL INTERIEUR ITALIE »... Pendant combien de temps faudra-t-il répéter que les 1 et 2 € sont frappées « déjà encadrées » et qu'il est techniquement impossible qu'un centre ne soit pas solidaire du tour ? Donc que tout ce genre de zouzouilles ne peuvent être que des pièces trafiquées ?

104 fwo_124861 50 Sen an 12 Showa, 1937 Argent SUP 15€	131 fwo_112738 10 Réis Marie I (Maria), 1792 Cui-vre TB 35€	158 fwo_127074 1 Skilling monogramme Charles XIII, 1814 Cuivre TB 18€
JERSEY	132 fwo_112736 1 Pataco (40 Réis) Miguel Ier, 1829 Bronze B+ 35€	159 fwo_121785 1 Krona Oscar II de Suède et de Norvège, 1876 Argent TB 15€
105 fwo_113334 1/26 Shilling Reine Victoria / armes du Baillage de Jersey, 1841 Cuivre SPL 35€	133 fwo_112746 500 Réis Charles Ier et Amélie (Carlos e Amelia), 1898 Argent SUP 22€	SUISSE
106 fwo_113336 1/12 Shilling Reine Victoria / armes du Baillage de Jersey, 1877 Cuivre Heaton SPL 16€	134 fwo_112664 50 Escudos 500e anniversaire de la naissance de Pedro Alvares Cabral, 1968 Argent SPL 25€	160 fwo_125620 2 Rappen croix suisse, 1920 Bronze Berne - B TTB+ 35€
JORDANIE	135 fwo_112656 1000 Escudos 500e anniversaire de la mort de Jean II (Joao II), voilier, 1995 Argent SPL 15€	161 fwo_122697 5 Francs 100e anniversaire de la naissance d'Auguste Piccard, physicien et aéronaute, 1984 Cupro-Nickel Berne - B SPL 15€
107 fwo_104356 5 Dinars buste de Hussein et de la reine Noor / Unicef, enfants du Monde, 1999 Argent FDC 45€	RÉPUBLIQUE DOMINICAINE	162 fwo_122715 20 Francs 700e anniversaire de la confédération helvétique, 1999 Argent Berne - B SUP 15€
LETTONIE	136 fwo_113394 1/4 Real, 1844 Bronze . SUP 22€	SUISSE - canton de Berne
108 fwo_122325 2 Latī, 1925 Argent TTB 16€	ROUMANIE	163 fwo_122450 1/2 Batzen canton de Berne ours, 1798 billon TB+ 15€
109 fwo_102423 5 Latī, 1932 Argent TTB 20€	137 fwo_109049 5 Lei Charles Ier, 1880 Argent Bucarest TB 18€	TCHÉCOSLOVAQUIE
LITUANIE	138 fwo_127077 2 Lei Charles Ier, 1881 Argent Vienne - V TB 35€	164 fwo_103408 100 Korun 30e anniversaire de l'indépendance, 1948 Argent SUP 25€
110 fwo_125742 5 Litai chevalier Vitis / Dr Jonas Basanavicius, 1936 Argent SUP 22€	139 fwo_102722 1 Leu 40e anniversaire du roi Charles Ier, 1906 Argent SUP 25€	165 fwo_121563 25 Korun 10e anniversaire de la libération, 1955 Argent SUP 15€
LUXEMBOURG	140 fwo_125676 500 Lei Michel Ier - St Etienne présentant le monastère de Putna au Seigneur, 1941 Argent SUP 13€	TUNISIE
111 fwo_122434 1 Sol emblème frappe au nom de Joseph II, Grand-Duc, 1786 Cuivre TB 42€	141 fwo_103382 100000 Lei Michel Ier, 1946 Argent TTB+ 14€	166 fwo_121878 1 Piastre au nom de Mahmud II an 1247, 1825 billon TTB 48€
MALTE	142 fwo_122444 2 Para / 3 Kopeck Principauté de Moldavie - Valachie, 1773 Bronze B 35€	167 fwo_122002 5 Piastres au nom de Abdul Mejid an 1267, 1850 Argent TTB 42€
112 fwo_124683 4 Livres emblème / entrée du fort Manoel, 1976 Argent SPL 18€	ROYAUME-UNI (TOKEN)	168 fwo_122010 6 Nasri Abdul Mejid an 1272, 1855 Cuivre TTB 28€
MEXIQUE	143 fwo_104178 1 Penny Birmingham (Warwickshire), Birmingham et Risca Copper Company, 1811 Cuivre TB+ 18€	169 fwo_122024 8 Kharub Abdul Mejid an 1281, 1864 Cuivre SUP 18€
113 fwo_103303 2 Tlaco (1/4 Real), 1816 Cuivre Mexico TTB 28€	144 fwo_104193 1/2 Penny Birmingham (Warwickshire), Birmingham et Swansea, Rose Copper Company, rose, 1811 Cuivre TB+ 25€	170 fwo_122012 1/4 Kharub Abdul Mejid an 1289, 1872 Cuivre TTB 32€
114 fwo_114269 8 Reales Aigle / bonnet phrygien sur soleil, 1830 Cuivre Zacatecas TB+ 19€	RUSSIE	171 fwo_122013 2 Kharub Abdul Mejid an 1289, 1872 Cuivre TTB 32€
115 fwo_104371 1 Once aigle / Victoire ailée, 1997 Bimétallique Mexico FDC 35€	145 fwo_123589 1 Denga (1/2 Kopecck) monogramme Paul Ier, 1797 Cuivre Ekaterinbourg TTB 32€	172 fwo_122003 2 Piastres au nom de Abdul Hamid II an 1278, frappée en 1872 et contremarquée en 1878, 1878 Argent TTB 42€
MONGOLIE	146 fwo_124141 2 Kopeccks aigle bicéphale, 1815 Cuivre Ekaterinbourg TTB+ 18€	173 fwo_114416 Essai 1 Dinar Habib Bourguiba type FAO, 1976 Cupro-Nickel Paris SPL 25€
116 fwo_124736 20 Mongo emblème an 27, 1937 Cupro-Nickel TTB 15€	147 fwo_097776 5 Kopeccks aigle bicéphale, 1837 Argent St Petersburg SUP 25€	TURQUIE
NÉPAL	148 fwo_124059 1 Rouble aigle bicéphale, 1878 Argent St Petersburg TTB 35€	174 fwo_121880 3 Piastres au nom de Mahmud II an 1250, 1834 Argent Qustantiniyah TB+ 15€
117 fwo_125530 1 Mohar règne de Prithvi Vira Vikrama SE 1806, 1884 Argent TB+ 22€	149 fwo_124086 50 Kopeccks aigle bicéphale / Nicolas II, 1896 Argent Paris TB 15€	175 fwo_121986 20 Kurush Abdul Mejid an 1264, 1847 Argent Qustantiniyah TTB 18€
NORVÈGE	SAINT THOMAS et PRINCEPE	URUGUAY
118 fwo_098001 25 Kroner 25e anniversaire de la Libération, 1970 Argent SPL 15€	150 fwo_104357 2000 Dobras Calendrier du nouveau millénaire, 1998 Argent FDC 18€	176 fwo_113601 20 Centesimos, 1854 Cuivre TB 18€
119 fwo_123924 50 Kroner 75e anniversaire du roi Olaf V, 1978 Argent SPL 48€	SERBIE	177 fwo_076916 40 Centesimos Soleil, 1857 Cuivre Lyon - D TTB 45€
ORDRE SOUVERAIN DE MALTE	151 fwo_109099 2 Dinars Alexandre Ier, 1897 Argent TTB 32€	VATICAN
120 fwo_121744 1 Scudo BE Frà Angelus de Mojana / St Jean Baptiste, 1964 Argent S.M.O.M., Rome SPL 32€	152 fwo_122231 1 Dinara Pierre Ier de Serbie, 1912 Argent SUP+ 38€	178 fwo_123863 4 Soldi Pie IX, 1866 an XXI Cuivre Rome - R TTB 15€
PALESTINE	153 fwo_122230 50 Para Pierre Ier de Serbie, 1915 Argent Paris SUP+ 28€	VATICAN (ÉTAT DE LA CITÉ DU)
121 fwo_103416 50 Mils, 1927 Argent TTB 24€	SEYCHELLES	179 fwo_116829 1 Baiocco armes du vatican frappé au nom de Grégoire XVI, 1837 an VII Cuivre Rome - R TTB 24€

Bulletin numismatique version internet, mode d'emploi :

Dans la version PDF que vous avez à l'écran, tous les liens internet fonctionnent directement par simple clic et la plus grande partie des images sont doublées par une version plein écran mise en ligne sur le net. Il vous suffit donc de cliquer sur n'importe quelle image pour obtenir cette même image en grand format.

Vous pouvez enregistrer une copie intégrale du *BN* en PDF (cliquez sur « enregistrer copie ») , puis la transmettre en pièce jointe par e-mail ou la garder sur votre disque dur pour consultation ultérieure.

PARTICIPATION AUX FRAIS DU BN PAPIER POUR LES NUMÉROS 14 à 24

Merci d'adresser à CGF, 36, rue Vivienne, 75002 un chèque de 18 €. Tout achat dans les listes *Bulletin Numismatique* de cette période vous donnera droit à quatre numéros gratuits supplémentaires qui viendront s'ajouter ensuite.

Nom : Prénom : N° Client :

Adresse :

CP : Ville : E-mail :

Pays : **Tél :**

Arnaud CLAIRAND - Samuel GOUET - Michel PRIEUR - Laurent SCHMITT

Nom : _____ Prénom : _____ N° client : _____
 Adresse : _____
 C.P. _____ Ville _____ E-mail _____
 Pays : _____ Tél : _____ Télécopie : _____

TRÉSORIS II : nous vous adresser sur demande un dossier complet (prix de 45€ (+5€ de frais port) envoyé de L DGE, 36 rue Voltaire, 75003 Paris, Tél. : 01 40 25 42 43, Fax : 01 40 26 43 95).