

# MONNAIEINFO 73

LE MAGAZINE DE LA MONNAIE ROYALE DE BELGIQUE

SEPTEMBRE 2017

## 2 EUROS - 200 ANS UNIVERSITÉ DE GAND



## SET FDC - 200 ANS UNIVERSITÉ GAND - LIÈGE



## 5 EUROS - 60 ANS GASTON LAGAFFE



NOUVEAU DANS LA BIBLIOTHEQUE - CATALOGUE  
DES ÉMISSIONS NUMISMATIQUES BELGES 2

RÉTROSPECTIVE  
BICENTENAIRE DE L'UNIVERSITÉ DE LIÈGE 2

COINS OF ALL NATIONS 3

2 EUROS BICENTENAIRE DE L'UNIVERSITÉ DE GAND 4 - 5

Set FDC - 200<sup>e</sup> ANNIVERSAIRE DE L'UNIVERSITÉ  
DE LIÈGE ET DE GAND 5

SET DE PIÈCES DE MONNAIE PROOFLIKE 2017 6

5 PIÈCES DE 2 EUROS 7

5 EUROS 60 ANS GASTON LAGAFFE 8

10 EUROS TILL L'ESPIÈGLE 9

20 EUROS JOSEPH POELAERT 10

12,5 EUROS MARIE-HENRIETTE D'AUTRICHE 11

100 EUROS RENÉ MAGRITTE 12

Cher numismate,

Nos clients fidèles et les numismates l'ont sans aucun doute déjà lu dans la presse et sur notre site Web : les portes de l'unité de production de la Monnaie Royale de Belgique seront définitivement fermées à partir du 1er janvier 2018. Cependant, la MRB continuera de se charger des commandes et de la mise en circulation des pièces de monnaie destinées à la circulation et des pièces commémoratives. Dans une première phase, la conception continuera d'être assurée.

Il est également très probable que vous tenez en main le dernier Monnaie Info sous sa forme actuelle. La manière dont la communication relative à l'émission des pièces commémoratives se déroulera à l'avenir apparaîtra clairement dès que le repreneur sera connu.

Dans cette 'édition d'adieu' du Monnaie Info, vous retrouverez à nouveau des articles intéressants et des informations au sujet des nouvelles pièces commémoratives.

Après la pièce commémorative à l'occasion du bicentenaire de l'existence de l'Université de Liège à laquelle le Monnaie Info précédent s'est intéressé, c'est cette fois l'Université de Gand qui est mise à l'honneur.

Après l'émission au début de cette année d'une médaille en hommage à Marc Sleen, ce Monnaie Info accorde de l'attention à Gaston Lagaffe. La première bande dessinée de ce sympathique malchanceux est en effet parue il y a 60 ans.

Nous plaçons également sous les feux des projecteurs le célèbre artiste-peintre surréaliste René Magritte, l'architecte Joseph Poelaert et l'ancienne Reine de Belgique, Marie-Henriette. En outre, en l'honneur du 150ème anniversaire de la publication du roman "La Légende de Tjil Uilenspiegel", écrit par Charles De Coster, nous éditons une pièce en argent de 10 euros.

Les rubriques habituelles Coins of All Nations (cette fois avec des pièces de pays exotiques d'Afrique et d'Asie) et les pièces commémoratives de pays amis (Finlande, Estonie, Portugal, Grèce et Italie) ne manquent pas à l'appel non plus.

Le set prooflike 2017 et les 8 valeurs nominales belges en qualité FDC sont également présentés.

Nous tenons à vous rappeler qu'à l'occasion de l'arrêt de l'unité de production de la MRB, le stock de pièces et de sets est proposé via le site Web à des prix fortement réduits. Cela constitue une occasion idéale de compléter votre collection mais tenez compte du fait que le stock est limité ...

Finalement, je tiens également à remercier nos lecteurs pour leur fidélité à la MRB et à Monnaie Info depuis de nombreuses années. En compagnie de tous les collaborateurs, j'espère que nous avons pu, via ce magazine, vous informer de manière agréable et intéressante à propos de nos activités.

Il va de soi que nous vous tiendrons au courant des évolutions futures en ce qui concerne l'émission de pièces destinées à la circulation et de pièces commémoratives.

Cordialement,

Ingrid Van Herzele

Commissaire des Monnaies



Photo: Ingrid Van Herzele, Commissaire des Monnaies et Albert Corhay, recteur de l'Université de Liège.

Photo: Ingrid Van Herzele, Commissaire des Monnaies et Albert Corhay, recteur de l'Université de Liège mettent la machine en marche pour la première frappe.

## Catalogue des émissions numismatiques belges 1831 - 2017

Ce catalogue est le résultat d'un projet unique en son genre !

Le catalogue est composé par et pour les collectionneurs. Par le biais d'un forum ([www.cbnu.be](http://www.cbnu.be)), les collectionneurs peuvent signaler leurs variantes et d'autres divergences. Lorsque la même variante est trouvée trois fois, elle est reprise dans le catalogue. Le catalogue ne comporte ainsi que des pièces de monnaie existantes et on ne doit plus chercher des pièces introuvables.



PRIX  
€15,00

La collaboration unique entre les collectionneurs et l'auteur a conduit à ce que chaque variante y soit mentionnée clairement avec une photo et l'explication correspondante ! Ce catalogue est le plus étendu de la numismatique belge. Son contenu : les pièces de monnaie, les billets et les sets de francs belges ainsi que d'euros. Il comporte également les pièces, jetons et sets d'écus belges, de même que les médailles commémoratives, les émissions locales (villes et communes) et les billets de l'armée belge, Banque d'émission de Bruxelles, les chemins de fer franco-belges, Sino-Belges, etc.. Par souci d'exhaustivité, les pièces et billets de l'Etat indépendant du Congo, du Congo Belge et des territoires sous mandat ont également été traités

de manière détaillée. Le catalogue est clôturé par un certain nombre d'articles intéressants !

Caractéristiques : Edition de poche, 640 pages (!) sur du papier de luxe, noir/blanc, 17cm de long x 12cm de large x 2,7cm d'épaisseur, 600gr+, ISBN 9789082449013, langue principale le néerlandais avec un lexique en français et en anglais.

Auteur: Laurens Aernout

Editeur: Numismatica Zuidwest-Vlaanderen - département de l'EGMP

## RÉTROSPECTIVE



### Première frappe officielle de la pièce de 2 euros du bicentenaire de l'Université de Liège.

C'est le 20 avril qu'a été organisée, à la Monnaie Royale de Belgique, la première frappe officielle de la pièce de 2 euros qui a été émise à l'occasion du 200ème anniversaire de la fondation de l'Université de Liège. Les invités ont été les témoins du lancement de la presse par le recteur de l'Université de Liège, Monsieur Albert Corhay, en présence de Mme Ingrid Van Herzele, Commissaire des Monnaies de la Monnaie Royale de Belgique.



# COIN SETS OF ALL NATIONS

## Erythrée

L'Érythrée est située dans l'est de l'Afrique et a été pendant plusieurs décennies une province d'Éthiopie. Le pays se trouve littéralement entre la Mer Rouge et l'Éthiopie, ce qui a pour conséquence que les tensions entre les deux pays s'éternisent en raison de l'importance économique que revêt le fait de disposer de ports maritimes. Parmi la population d'environ 3 millions d'habitants, la moitié est constituée de Chrétiens et l'autre moitié de Musulmans. La monnaie de l'Érythrée est le nakfa (Nakfa, 1 Nakfa = 100 cents) et pour 1 euro, vous recevez environ 15 nakfas.

## Thaïlande

La signification littérale du mot Prathet Thai (le nom thaïlandais du pays) est 'pays libre'. Le pays est environ 17 fois plus grand que la Belgique et compte près de 70 millions d'habitants dont environ 95% ont le bouddhisme theravada comme religion. Actuellement, le pays est encore en deuil après la mort de son roi immensément populaire, Bhumibol Adulyadej, qui est décédé le 13 octobre 2016. Le Prince héritier, Maha Vajiralongkorn, accèdera officiellement au trône le 26 octobre à l'issue de la période de deuil consécutive à la mort de son père. La monnaie nationale de la Thaïlande est le baht, qui est subdivisé en 100 satangs. La valeur du baht est comparable à la valeur de l'ancien franc belge, à savoir environ 2,50 eurocents.

## États de l'Afrique de l'Ouest

La région des états de l'Afrique de l'Ouest est composée de 18 pays et couvre le territoire situé entre les pays du Maghreb et la côte méridionale de la partie occidentale de l'Afrique. La population totale du territoire s'élève à environ 350 millions de personnes et la superficie est de plus de 5 millions de km<sup>2</sup>. Huit pays de ce territoire utilisent le franc ouest-africain (CFA), qui est subdivisé en 100 centimes. La valeur de 1 CFA s'élève à environ 0,15 eurocent.

POUR L'ENSEMBLE  
DES TROIS SETS  
€45,00



# 2 EUROS - BICENTENAIRE DE L'UNIVERSITÉ DE GAND



La fondation de l'Université d'Etat de Gand, le nom qu'elle a porté jusqu'en 1991, s'inscrivait dans la politique du Roi Guillaume 1er visant à éliminer le retard intellectuel du sud de son Royaume uni des Pays-Bas, c.-à-d. la future Belgique. En 1817, des universités d'Etat ont donc été fondées dans trois villes : Gand, Liège et Louvain. Cette dernière a disparu en 1835 après la fondation de l'Université Catholique de Louvain en 1833.

Au début, l'université comptait 4 facultés, à savoir la Philosophie et Lettres, le Droit, la Médecine et les Sciences. La langue véhiculaire y était le latin. À partir de 1830, elle est devenue le français. Il a fallu attendre 100 ans avant que l'UGent devienne à 100% néerlandophone. Le premier recteur de l'université néerlandophone unilingue fut August Vermeylen.

Au cours de la seconde moitié du 20ème siècle, l'UGent s'est développée en une université de masse sous l'impulsion des mesures de démocratisation de l'enseignement supérieur en Flandre. Ceci a ainsi donné lieu à l'ouverture dès 1949 du restaurant universitaire De Brug et également à la création d'un service social pour étudiants. Après la fondation, en 1954, du Nationaal Studiefonds, un fonds qui octroyait des bourses d'études aux familles moins aisées, la population d'étudiants a augmenté rapidement. En 1969, l'UGent comptait environ 11.500 étudiants. Le nombre de facultés était entre-temps passé à onze avec l'ajout des facultés d'Économie et de Gestion, de Médecine vétérinaire, de Psychologie et Pédagogie, de Bio-ingénieur, des Sciences Pharmaceutiques, des Sciences Politiques et Sociales et de la faculté Polytechnique ou des Sciences de l'Ingénieur.

La vague de mouvements estudiantins à la fin des années 1960 a également atteint Gand. En 1969 le 'Blandijn', où la faculté de

*Photo: Aula Academica Gand*



PRIX  
€8,00

#### CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Valeur nominale 2 EUROS  
Emballage en coïncard  
Tirage 200.000 ex.

philosophie et lettres était installée, a d'ailleurs été occupé et déclaré 'Studentoraat'. En 1978, de sérieuses émeutes ont éclaté lors de protestations estudiantines contre l'augmentation du minerval.

À partir de 1991, après l'octroi d'une plus grande autonomie par la Communauté Flamande, l'université a subi un lifting. L'Université d'État devient Université, la RUG devient l'UGent. Au cours de cette période, le nombre d'étudiants a doublé pour arriver à environ 28.000 et il a continué d'augmenter jusqu'à 40.000 étudiants actuellement.

C'est au cours de cette période que le slogan 'Durf Denken!' (= Osez penser) a vu le jour. Cette devise doit inciter les gens en général et les étudiants en particulier à penser, travailler, étudier et faire des recherches de manière critique.

Les diverses facultés de l'UGent sont disséminées sur le territoire de Gand et même à l'extérieur notamment à Melle et à Merelbeke. Depuis 2013, Courtrai compte également un campus et c'est en 2014 que le Ghent University Global Campus a ouvert ses portes à Incheon en Corée du Sud. Quelques-uns des campus célèbres sont : Blandijnberg (Philosophie et Lettres), Plateau & Rozier (Polytechnique ou des Sciences de l'Ingénieur), Ledeganck et De Sterre (Sciences), Coupure (Bio-ingénieur), Merelbeke (Médecine vétérinaire), Proeftuinstraat (Institut de science nucléaire). Le bâtiment le plus célèbre de l'UGent est cependant le 'Boekentoren' au Rozier.

Le 'Boekentoren' est déterminant pour la ligne d'horizon de Gand. Le bâtiment est inscrit sur la liste des monuments protégés.

L'UGent compte de nombreuses personnalités parmi ses anciens étudiants, dont Jacques Rogge, Guy Verhofstadt, Dirk Frimout, Paul Janssen, Peter Piot, Gerard Mortier, Yves Leterme, Geert Bourgeois, ... Deux anciens étudiants de l'Université de Gand ont reçu le prix Nobel : Maurice Maeterlinck en 1911 en littérature et Corneille Heymans en Physiologie ou Médecine en 1938.

La Monnaie Royale honore le bicentenaire de la fondation de l'Université de Gand avec une pièce de 2 euros commémorative émise en coincard et en qualité Prooflike. Cette dernière étant présentée dans un écrin. La pièce est également proposée dans le set FDC de 2017 avec les 8 valeurs nominales belges et la pièce de 2 euros en l'honneur du bicentenaire de l'Université de Liège.



**PRIX  
€20,00**

**CARACTERISTIQUES TECHNIQUES**

Valeur nominale	2 EUROS
Emballage	écrin
Tirage	5.000 ex.

**SET FDC 2017**

**CARACTERISTIQUES TECHNIQUES**

Emballage	FDC set
Tirage	20.000 sets

**PRIX  
€32,00**



2 euro Gand  
2 euro Roi Philippe  
2 euro Liège

# SET DE PIÈCES DE MONNAIE PROOFLIKE 2017

Set Prooflike comportant les pièces de monnaie arborant le portrait du Roi Philippe. Toutes les pièces belges en euros de 2017 dans une qualité Prooflike sans pareil.

Depuis 2002, la Monnaie Royale de Belgique donne la possibilité à ses clients d'obtenir chaque année les pièces en euros de notre pays en qualité Prooflike. Nous vous présentons aujourd'hui la série annuelle 2017 avec 8 pièces en euros qui ont été frappées avec des flans monétaires fabriqués spécialement à cet effet.

Étant donné le caractère exclusif de cette frappe de monnaie, le tirage de ces sets annuels est resté très limité. Pour 2017, la limite a été fixée à 1.000 sets. Un certificat signé par le Directeur de l'hôtel de la monnaie et muni d'un numéro individuel en constitue la garantie.



Photo : Le Roi Philippe de Belgique (source : News VTM)



PRIX  
€75,00

- Émission unique, authentique et officielle
- PROOFLIKE: frappées avec des flans monétaires fabriqués spécialement et traités avec le plus grand soin lors de la prise en charge et de l'emballage
- Comprend également les dénominations belges en euros qui n'ont pas été mises en circulation en 2017
- Chaque pièce est rangée séparément dans une capsule spéciale de protection transparente
- Tirage strictement limité à 1.000 sets pour 2017
- Muni d'un certificat d'authenticité numéroté et signé par le Commissaire des Monnaies



## FINLANDE - 100 ans d'indépendance

Cela en étonnera plus d'un, mais la Finlande n'est une république indépendante que depuis 1917, après avoir appartenu à la Suède pendant plusieurs siècles et même à la Russie à partir de 1809. C'est pourquoi la Finlande a toujours dû manœuvrer délicatement entre un rapprochement avec l'Occident et le maintien d'une relation amicale avec son voisin russe. Après la chute du Mur en 1991, une période de stabilité a enfin commencé pour cette république jeune et moderne.

La Finlande commémore son indépendance avec une pièce de monnaie de 2 euros représentant une mosaïque des contours du pays. Les années 1917 et 2017 et les noms de Finlande (suédois) et de Suomi (finlandais) complètent le dessin de la monnaie.

Tirage: 2.489.000 en qualité UNC

## ITALIE - Basilique Saint-Marc

La Basilique Saint-Marc doit son nom à l'Évangéliste Marc, qui y est enterré. Il s'agit de la plus grande église de Venise. La basilique actuelle, dont la construction a débuté en 1063 afin d'accueillir la dépouille de Saint-Marc, est le troisième édifice construit à cet emplacement. En 1617, après plus de 550 ans de construction, la Cathédrale fût entièrement achevée. Cet achèvement de la basilique est aujourd'hui commémoré par l'émission d'une pièce de 2 euros, dont le motif reprend une esquisse de la cathédrale surmontée du nom Venezia (Venise) et au bas de laquelle figurent le texte San Marco et les années 1617 et 2017.

Tirage: 1.500.000 en qualité UNC

## ESTONIE - Route vers l'Indépendance 1917 - 2017

Après la révolution de février 1917, le gouvernement russe provisoire accordait la disposition de l'autonomie à l'Estonie le 12 avril 1917. L'assemblée des représentants Estonien, le Maapäev, se proclama l'organe officiel du pouvoir. Dès lors, ce fût le début de la marche vers l'indépendance de l'Estonie qui sera proclamée le 24 février 1918. La pièce de 2 euros 2017 de l'Estonie commémore le début de cette route vers l'indépendance. Sur la pièce on reconnaît aisément des feuilles de chêne, des glands et un tronc de chêne qui symbolise la route vers l'indépendance.

Tirage: 1.500.000 en qualité UNC

## PORTUGAL - 150 ans de police

A l'occasion des 150 ans de la création de la Polícia de Segurança Pública, le Portugal émet une pièce de 2 euros. Dans le langage courant, l'organisation s'appelle tout simplement "la Police" et opère notamment dans les grandes zones urbaines. La monnaie représente la silhouette d'un homme et d'une femme, ainsi qu'une représentation cryptique de quelques maisons. Sur la gauche, sont gravées les années 1867 et 2017 et le texte Segurança Pública, tandis qu'en haut on trouve l'abréviation de la Police portugaise, à savoir PSP, ainsi que l'emblème du Portugal. Sur la droite enfin, on peut lire les mots Direitos (droits), Liberdades (libertés) et Garantias (garanties) et le nom de Portugal.

Tirage: 500.000 en qualité UNC

## GRÈCE - Nikos Kazantzakis (1883 - 1957)

Nikos Kazantzakis a été l'écrivain grec le plus important du 20<sup>ème</sup> siècle. Un de ses romans les plus connus est Alexis Zorba qui sera adapté au cinéma sous le titre de Zorba le Grec. L'œuvre de Kazantzakis, qui fut connu comme un communiste convaincu, était souvent mal appréciée par l'Église orthodoxe grecque et par l'Église catholique. Kazantzakis fut nommé 9 fois pour le prix Nobel de littérature mais il ne l'a jamais gagné. La pièce de 2 euros 2017 commémore le 60<sup>ème</sup> anniversaire du décès du célèbre écrivain.

Tirage: 750.000 en qualité UNC

PRIX POUR L'ENSEMBLE  
DES 5 PIÈCES  
€35,00



Qui n'a jamais lu un album de bande dessinée de Gaston Lagaffe ? Imaginé par André Franquin, Gaston Lagaffe est un personnage sympathique, mais ô combien maladroit, qui trie le courrier à la rédaction de Spirou et se retrouve dans les situations les plus absurdes.

Ce qui était au départ un simple dessin a vite évolué, grâce à son succès, vers une véritable série BD sur deux bandes dessinées et ensuite sur une page complète.

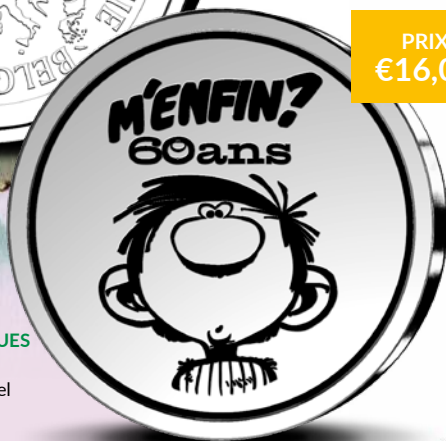
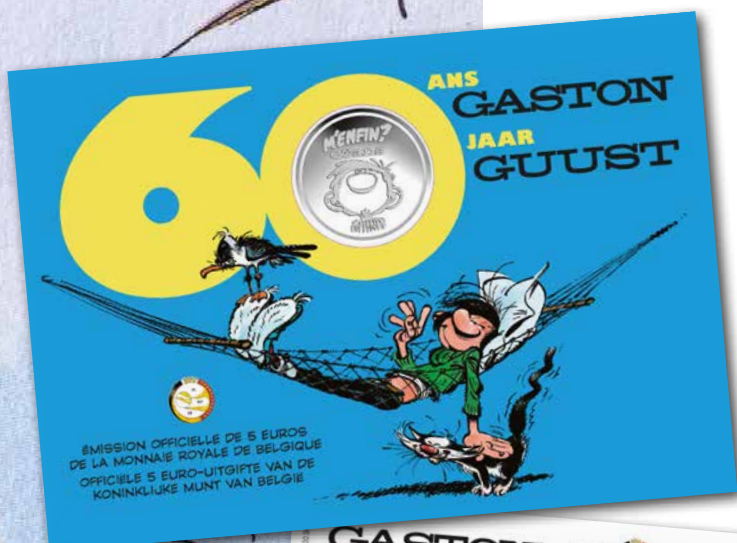
Contrairement à des séries comme Bob et Bobette, Lucky Luke, Astérix et autres, les albums de Gaston Lagaffe se composent d'une succession d'histoires courtes sur une page, où le personnage principal finit toujours par être le dindon de la farce.

L'expression récurrente « m'enfin » exprime bien la détresse de Gaston lorsqu'il est pour la énième fois victime de malheur, un malheur qu'il a souvent cherché, il faut bien le reconnaître.

Bien que toute entreprise soit vouée à l'échec dans la vie de Gaston Lagaffe, le personnage ne manque pas d'ambition. Souvenez-vous de ses tentatives de devenir un grand virtuose à l'instrument qu'il s'est lui-même fabriqué, le "Gaffophone", ou de la Gastomobile, une chaise à roulettes sur laquelle il a monté des pédales...

Deux grandes collections de Gaston Lagaffe ont été publiées: la collection « classique », composée de 16 albums et une collection ultérieure, la « collection définitive », composée de 19 albums.

Bien qu'André Franquin soit le père spirituel de Gaston, faute de temps principalement, il en a délégué le dessin à Jidéhem. La première BD de Gaston Lagaffe est parue le 28 février 1957. A l'occasion du 60e anniversaire de ce légendaire personnage, un album spécial 'L'anniv' de Lagaffe' a été publié. La Monnaie Royale commémore cet anniversaire avec une pièce de 5 euros, conçue par Luc Luyx.



PRIX  
€16,00

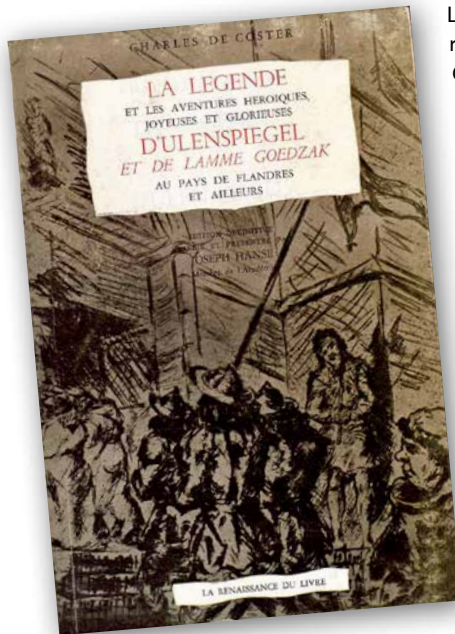
## CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Valeur nominale	5 EUROS
Alliage	Cuivre-Nickel
Diamètre	30 mm
Poids	12 g
Tirage	7.500 ex.
Designer	Luc Luyx



Till l'Espègle a-t-il vraiment existé ou est-il le fruit de l'imagination des gens du 14<sup>e</sup> siècle? Faisait-il ce que bien des gens auraient voulu faire mais n'osaient pas et était-il ainsi la personnification de la résistance des petites gens face à l'ordre établi?

Ce qui est certain, c'est que les premières histoires de cette figure folklorique de polisson libre comme l'air qui aurait parcouru au 14<sup>e</sup> siècle les Pays-Bas et l'Allemagne en se moquant de tout le monde avec ses farces sont apparues vers 1500 en Allemagne. Ces "légendes" ont constitué la base des livres écrits par la suite autour du personnage de Till l'Espègle.



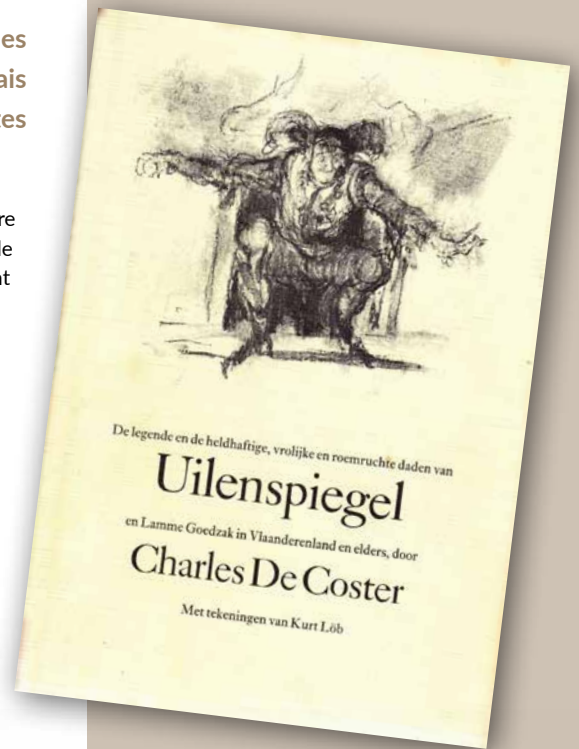
La version la plus célèbre dans nos contrées a été rédigée en 1867 par l'auteur belge francophone Charles De Coster. Le titre original du livre était "La Légende et les Aventures héroïques, joyeuses et glorieuses d'Ulenspiegel et de Lamme Goedzak au pays de Flandres et ailleurs". Bien que Charles De Coster soit né à Munich en 1827 d'un père flamand et d'une mère wallonne, il nourrissait une grande sympathie pour la culture et la langue populaire flamandes.

Rien d'étonnant dès lors à ce que Charles De Coster situe l'histoire de Till l'Espègle en Flandre dans la première moitié du 16<sup>e</sup> siècle. Till y combat aux côtés des Gueux contre l'occupation espagnole. Cela lui confère dans le livre une allure d'Ivanhoé ou de Guillaume Tell des Flandres. Les dialogues savoureux avec son brave et gros compagnon Lamme Goedzak montrent une analogie avec cet autre célèbre duo maître-valet de la littérature mondiale, à savoir Don Quichotte et Sancho Panza.

Till l'Espègle est aussi devenu la personnification du mouvement flamand, qui est apparu à la fin du 19<sup>e</sup> siècle et a été utilisé par la Belgique francophone comme élément pour se démarquer de la France.

L'état d'esprit de Till l'Espègle se résume peut-être le mieux par cette proposition : quand il faisait beau, il était triste parce que le temps allait certainement se dégrader. Quand il faisait mauvais, il était content car le temps ne pouvait alors que s'améliorer.

Le 150<sup>e</sup> anniversaire de la première publication du roman "La légende de Till Ulenspiegel" est commémoré par la Monnaie Royale avec l'émission d'une pièce de monnaie en argent de 10 euros.



PIÈCE DANS UN ÉCRIN EN BOIS

PRIX \*  
€45,00

PIÈCE DANS UN ÉCRIN BLEU

PRIX \*  
€42,00



#### CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Valeur Nominale	10 EUROS
Alliage	Ag 925°
Diamètre	33 mm
Poids	18,75 g
Tirage	5.000 ex.
Designer	Luc Luycx

# 20 EUROS - JOSEPH POELAERT

Joseph Philippe Poelaert est né à Bruxelles le 21 mars 1817 et fut un architecte belge renommé. Il joua un rôle important dans les premières années du nouvel État belge, depuis sa création en 1830 jusque dans les années 1850.

Grâce à l'utilisation de symboles architecturaux dans la conception de ses bâtiments, il est parvenu à créer une aura qui contribua à ce que l'État belge nouvellement formé puisse susciter le respect auprès des grandes puissances qui escomptaient une déliquescence rapide de ce "nouveau" petit pays. Pour cela, il s'est inspiré de l'architecture de l'Antiquité (Égypte, Byzance, Grèce,...) et a entremêlé différents styles pour parvenir à un nouvel ensemble. À cet égard, on peut donc le qualifier d'adepte de l'éclectisme.

Sur l'ordre du Roi Léopold 1<sup>er</sup>, il réalisa d'importants projets à Bruxelles, comme l'église Sainte-Catherine, l'église royale néogothique de Laeken, la Colonne du Congrès et le théâtre royal de la Monnaie. Son œuvre principale, et la plus prestigieuse d'entre toutes, est cependant le Palais de justice de Bruxelles.

Il fut affublé du surnom de 'Skieven Architect' (architecte de guingois en dialecte bruxellois) par les habitants du quartier populaire des Marolles à Bruxelles, prompts à se moquer de son titre de 'chef architecte' lors des travaux de construction du Palais de justice. En 1970, lors d'une importante restauration du Palais de justice, environ 800 plans de construction furent retrouvés dans les caves du bâtiment. Ils sont désormais entreposés aux Archives du Royaume, à Bruxelles.

Joseph Poelaert ne s'est marié qu'à l'âge de 42 ans et est décédé en 1879 à l'âge de 62 ans. Pour commémorer le bicentenaire de sa naissance, la Monnaie Royale frappe une pièce en argent de 20 euros en qualité « Belle épreuve », présentée dans un écrin en bois.

#### CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Valeur nominale	20 EUROS
Alliage	Ag 925°
Diamètre	37 mm
Poids	22,85 g
Tirage	2.000 ex.
Designer	Luc Luyck

PRIX \*  
€46,00



Photo : Palais de Justice de Bruxelles



# 12,50 EUROS - MARIE-HENRIETTE D'AUTRICHE



Marie-Henriette Anne vécut de 1836 à 1902 et fut la deuxième Reine des Belges après le couronnement de son époux, le prince héritier Léopold, comme Roi des Belges en 1865. Le couple s'était marié en 1853.

Marie-Henriette était archiduchesse d'Autriche, ce qui fut aussi la raison pour laquelle le roi Léopold 1er régla le mariage de son fils avec elle : le souverain souhaitait consolider ses liens avec l'Autriche. Après le couronnement de son conjoint en tant que Roi Léopold II, elle est devenue la Reine des Belges, ce qu'elle resta jusqu'à sa mort en 1902. À ce moment, elle vivait à Spa, en région liégeoise. Elle avait quitté son mari, dont elle a eu quatre enfants, en 1895. Officiellement, le couple n'a cependant jamais divorcé.

Leur seul fils, qui a reçu tout comme son père et son grand-père le prénom de Léopold, est décédé accidentellement à l'âge de 9 ans. Ce drame a mis leur mariage sous pression, étant donné que la famille ne comptait plus d'héritier du trône.

Plusieurs rues et places importantes portent le nom de Marie-Henriette, comme la place de la gare de Gand Saint-Pierre (Koningin Maria Hendrikaplein), le plus grand parc d'Ostende (Maria Hendrikapark) et la Maria Hendrikalei, située près du parc communal d'Anvers. À Spa, deux fameuses eaux lui rendent hommage : Spa Marie-Henriette et Spa Reine, tout comme deux sources : la source de la Reine et la source Marie-Henriette.

Pièce en or de 12,5 euros présentée dans un écrin bordeaux.



## CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Valeur nominale	12,50 EUROS
Emballage	écrin bordeaux
Alliage	Au 999°
Diamètre	14 mm
Poids	1,25 g
Tirage	2.000 ex.
Designer	Luc Luycx



Le prix de cette pièce d'or vous sera communiqué lors de son émission sur notre site internet le 18 septembre. [www.europemint.eu](http://www.europemint.eu) (pièce disponible également lors des ventes dans notre bâtiment les 4, 5 et 6 octobre.)

# 100 EUROS - RENÉ MAGRITTE



Photo : Studio de René Magritte

Photo : Musée Magritte à Bruxelles pendant une reconstruction (2008)



Photo : peinture - The Return



Photo : peinture - The Lovers

Grâce à son style avant-gardiste et innovant, l'artiste peintre belge René Magritte a gagné sa place dans la grande galerie des peintres mondialement célèbres.



Photo : peinture - Ceci n'est pas une pipe

'La trahison des images', de 1928-1929, est incontestablement son œuvre la plus connue. Son titre ne dit probablement pas grand-chose à la plupart des gens, mais si on leur parle de 'Ceci n'est pas une pipe', cela prend certainement une autre signification à leurs yeux... La toile montre en effet une pipe, représentée de façon très réaliste, sous laquelle est inscrit le message 'Ceci n'est pas une pipe' en français.

Avec ce message, Magritte voulait montrer d'une part qu'il ne faut pas se laisser tromper par une peinture, qui ne fait que jaillir du cerveau et de l'imagination de l'artiste et qui ne reflète pas forcément la réalité. D'autre part, il voulait également critiquer ainsi les hyperréalistes, qui estiment que la réalité doit être reproduite de la manière la plus fidèle possible.

L'œuvre de Magritte, qui a débuté en tant qu'artiste peintre en réalisant essentiellement des tableaux cubiques, futuristes et abstraits, appartient incontestablement au courant de la peinture surréaliste.

La vie de Magritte a commencé de façon très dramatique avec le suicide de sa mère, qui a sauté nue et avec un tissu sur le visage dans la Sambre alors qu'il avait treize ans. Ce traumatisme s'est retrouvé dans bon nombre de ses peintures, dans lesquelles des femmes étaient représentées nues, ou parfois sous la forme d'une créature mi-humaine, mi-poisson.

Malgré le fait que ses peintures étaient extravagantes et surréalistes, Magritte lui-même menait une vie simple avec son épouse Georgette, à Jette. Comme beaucoup de gens 'normaux', il promenait chaque jour son chien, vêtu comme un simple citoyen. Il peignait dans le salon ou à la table de la cuisine, jusqu'à ce que le repas soit prêt...

René Magritte est resté actif jusqu'à son décès, survenu en 1967 à l'âge de 69 ans. Il fut immortalisé sur le dernier billet de banque émis avant l'introduction de l'euro, celui de 500 francs belges.

La Monnaie Royale commémore le 50<sup>e</sup> anniversaire du décès de René Magritte avec une pièce en or de 100 euros, proposée dans un écrin de couleur noir.

## CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Valeur nominale	100 EUROS
Emballage	écrin noir
Alliage	Au 999°
Diamètre	29 mm
Poids	15,55 g
Tirage	500 ex.
Designer	Luc Luycx

Le prix de cette pièce d'or vous sera communiqué lors de son émission sur notre site internet le 18 septembre. [www.europemint.eu](http://www.europemint.eu) (pièce disponible également lors des ventes dans notre bâtiment les 4, 5 et 6 octobre.)



MONNAIE-INFO est une édition de la Monnaie Royale de Belgique  
Bld. Pachéco 32 | 1000 Bruxelles | T 02 221 07 11 | F 02 221 07 71 | [www.europemint.eu](http://www.europemint.eu)  
Editeur responsable: Ingrid Van Herzele | Bld. Pachéco 32 | 1000 Bruxelles

Reproduction interdite sans autorisation écrite de l'éditeur responsable.  
\* prix sous réserve des fluctuations sur le marché des métaux précieux.