

MONNAIE INFO 62

LE MAGAZINE DE LA MONNAIE ROYALE DE BELGIQUE

MAI 2014

100 ANS de la PREMIÈRE GUERRE MONDIALE



2	Préface Coins of All Nations
3	Anciens prooflike sets
4	Les Pêcheurs à Cheval
6	100 ans de la Grande Guerre (2 € et 10 €)
8	Nos frappes de monnaies pour Malte (5 € et 10 € - première GM)
9	Pièces commémoratives de notre voisin du sud
10	Médaille commémorative de la Première Guerre Mondiale à Liège Deux Euros commémoratives de nos voisins
11	Le set Benelux 2014 avec les nouvelles pièces des Pays-Bas portant l'effigie du Roi Willem Alexander
12	Série de médailles du Folklore belge : Doudou de Mons et la Procession du Saint-Sang de Bruges

PRÉFACE

Chère/Cher Numismate,

Dans cette édition de Monnaie Info, la commémoration des « 100 ans de la Grande Guerre » occupe une place principale. En effet, il y a cent ans, débutait la première Guerre Mondiale. Il était donc normal que la Monnaie Royale émette des pièces commémoratives à cette occasion.

En souvenir de ce tragique événement, deux pièces ont été conçues : une pièce de 2 euros qui est également émise en version de circulation et une pièce de 10 euros. D'autres pièces et médailles qui commémorent également la première Guerre Mondiale sont présentées dans cette édition.

Au XXI^{ème} siècle, les trois pays du Benelux ont connu un changement de monarchie (au Grand-Duché de Luxembourg en 2000 et aux Pays-Bas et en Belgique en 2013). Il est donc grand temps de collectionner toutes les pièces portant les nouvelles effigies royales. Présentées également dans ce magazine, la série des Coins of all Nations et la série de médailles concernant le folklore belge.

Les «Pêcheurs de Crevettes à cheval» font aussi partie du folklore belge et pour honorer leur reconnaissance par l'Unesco comme Patrimoine Culturel, nous vous présentons un set de pièces.

Comme d'habitude, nous prêtons également attention aux émissions des autres pays. Cette fois, nous avons choisi la France, le Luxembourg, l'Allemagne et l'Espagne.

Vous le remarquez déjà, il y a du mouvement dans le paysage monétaire européen et cette édition de Monnaie Info vous offre beaucoup de sujets intéressants et avant tout ... un grand nombre de médailles et de séries de pièces qui ne devraient pas manquer dans la collection de chaque numismate.

Je vous souhaite beaucoup de plaisir à la lecture du Monnaie Info.

Le Commissaire des Monnaies a.i.,
Bernard Gillard

COIN SETS OF ALL NATIONS

Après une courte interruption en raison de l'introduction des nouvelles pièces avec l'effigie du Roi Philippe, nous continuons notre voyage monétaire mondial. Cette fois, nous vous présentons les pièces de trois pays. L'emballage de ces trois sets illustre parfaitement le fait que nous vous présentons les pièces de pays d'une riche beauté naturelle.

La Suède est une des plus anciennes monarchies d'Europe, dont la monnaie, la couronne suédoise, existe également depuis plusieurs centaines d'années. En ce moment, la couronne vaut à peu près 6 centimes d'euros et est divisée en 100 öre. La série contient 4 pièces et représente avant tout une image royale par l'utilisation graphique de la couronne royale et de l'effigie royale.

La Lituanie est une des trois républiques baltes qui, après 1990, se sont séparées de la Russie et qui ont depuis lors rejoint l'Union européenne. Contrairement aux deux autres républiques (l'Estonie et la Lettonie), la Lituanie n'a pas encore rejoint la Zone Euro et le litas (qui vaut environ 30 centimes d'euro) en est toujours la monnaie officielle.

La Nouvelle-Zélande est sans doute un des plus beaux pays du monde et les pièces de monnaie que nous vous présentons montrent, à part quelques exemples de la faune très spécifique, également une image de la culture Maori et de l'Endeavour, le navire avec lequel le capitaine Cook a découvert ces îles.



ENSEMBLE DE TROIS SETS
€49,00

Encore disponible:
Album de rangement vide €20,00
Feuilles plastiques de rangement
(1 paquet = 10 feuilles) €6,00

ANCIENS PROOFLIKE SETS ROI ALBERT II

L'émission des nouvelles pièces de monnaie avec l'effigie du Roi Philippe nous semblait le moment idéal pour jeter un coup d'œil sur la production de monnaies de ces dernières années. Et qu'est-ce qui s'avère ? Un grand nombre d'éditions commémoratives en métal précieux et la plupart des sets de pièces sont vendus, mais il reste dans notre coffre-fort (!) un nombre limité de prooflike sets qui ont été introduits en 2002 en même temps que l'Euro.

Vous ne disposez peut-être pas de tous les volumes de cette série ou vous désirez faire cadeau d'un set ; c'est pourquoi nous vous offrons l'opportunité unique de compléter votre collection. Vous ne devez pour cela pas vous ruiner car le prix est seulement de 33 € le set, ce qui est en effet très intéressant pour un set de 8 pièces d'euros belges de la plus haute qualité de frappe, emballé dans un coffret luxueux en bois et accompagné d'un certificat d'authenticité numéroté.

Au cas où vous seriez intéressé par cette offre, nous vous conseillons de passer votre commande au plus vite, car comme déjà dit, il s'agit d'une offre unique et ces sets ne seront plus jamais mis sur le marché par la Monnaie Royale.

En outre, vous remarquerez dans la colonne ci-dessous que certains volumes sont déjà épuisés et que pour d'autres il ne reste plus qu'un nombre limité.



**ATTENTION :
OFFRE VALABLE
JUSQU'À ÉPUISEMENT
DU STOCK**



2002	605 sets
2003	640 sets
2004	340 sets
2005	EPUISÉ
2006	160 sets
2007	475 sets
2008	160 sets
2009	EPUISÉ
2010	120 sets
2011	880 sets
2012	250 sets
2013	EPUISÉ

**PRIX PAR SET
€33,00**

SERIE DE PIÈCES DE MONNAIE FDC 2014

LES PÊCHEURS A CHEVAL

Qui ne connaît pas la sympathique silhouette du pêcheur à cheval, tel qu'il a été immortalisé des centaines de fois par des artistes-peintres, des sculpteurs, des photographes et des cinéastes? Les pêcheurs à cheval, qui siègent haut sur leurs chevaux robustes, forcent encore toujours l'admiration de quiconque les voit braver les vagues de la mer. Ainsi, ils donnent un spectacle impressionnant d'une méthode de pêche assez particulière qui de nos jours existe encore uniquement à Oostduinkerke.

Cela rend les pêcheurs de crevettes à cheval célèbres dans le monde entier ; un fait qui a été reconnu par l'UNESCO car, le 4 décembre 2013, les Pêcheurs à Cheval ont été repris dans la liste des chefs-d'œuvre du Patrimoine Culturel Immatériel de l'Humanité. Quand «l'Ordre du Pêcheur à Cheval», la société qui s'engage à la préservation de ce métier, a demandé à la Monnaie Royale d'y consacrer une émission de monnaie, nous n'avons eu aucune hésitation à accéder à cette requête.

Photo: Pêcheurs à cheval
à Oostduinkerke



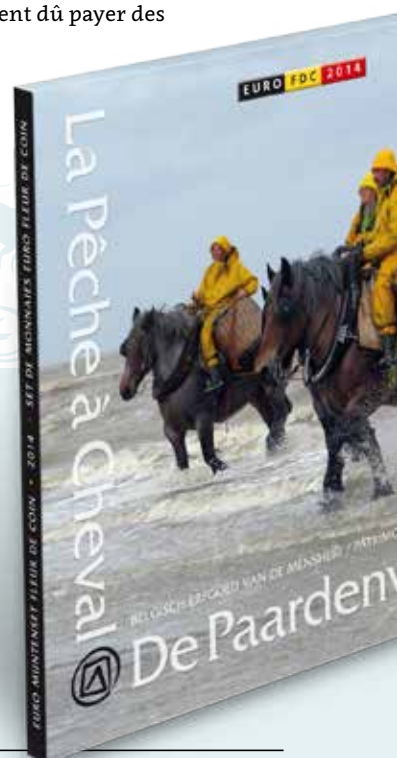
Les Pêcheurs à Cheval

Autrefois, cette méthode de pêche était utilisée sur toute la côte de la Mer du Nord, là où le sable fin ondulé le permettait. On pouvait aussi trouver des pêcheurs à cheval dans le Nord de la France, le Sud de l'Angleterre et aux Pays-Bas. Selon les anciennes archives de l'année 1510 de la ville de Bruges, il est fait mention de «la pêche à la seyne» dans «l'Antiquité». La pêche à la seyne signifie la pêche au filet (la seyne) tiré par deux chevaux.

En 1535, l'empereur Charles V a imposé des directives afin de défendre la pêche à pied ou à cheval sur les plages. En 1773, l'huissier de justice Merlebecque de Nieuport a mesuré les mailles des filets et a imposé des amendes. Les pêcheurs à cheval ont également dû payer des taxes et avaient l'obligation de rejeter les petits poissons.

En 1564 à l'abbaye Ter Duinen à Coxide, les dépenses par rapport aux seynes (filets) et leur équipement étaient enregistrées par le boursier (économe) dans son livre de gestion. L'ordre très strict ne remplaçait par exception ses repas de poisson par des plats de viande que lors de certains jours fériés. De ces données, on pourrait conclure que l'abbaye ne fut peut-être pas à l'origine de la pêche à cheval, mais en a certainement stimulé la continuité. A l'époque, on pêchait avec des mules, qui coûtaient moins à l'entretien que les chevaux. Au cours des années, le rendement de la pêche devint de plus en plus maigre et on commença à utiliser des filets plus grands. Comme les mules avaient moins de force, elles furent remplacées par des chevaux «à sang froid». A ce jour, la pêche avec des chevaux de trait belges se pratique uniquement à Oostduinkerke.

La journée traditionnelle d'un pêcheur de crevettes à cheval suit un rituel fixe. L'ami fidèle à quatre pattes est sorti de son domaine pour accompagner le pêcheur à sa recherche de crevettes. Le chemin les mène par la réserve «Doornpanne» et les dunes de



Schipgat à Saint-André ou au Groenendijk pour atteindre la plage. A marée basse, le cheval est dételé, le matériel est déchargé du chariot, les paniers sont fixés des deux côtés et le filet est attaché au cheval. Ensuite, la pêche est pratiquée pendant à peu près deux heures avant et une heure après marée basse. D'après les connaisseurs, trainer le filet dans la houle apporterait bien plus de crevettes. Le pêcheur de crevettes, habillé d'un ciré jaune, botté de cuissardes en caoutchouc et coiffé du surroit, est juché sur le dos de son cheval dans une selle spéciale en bois et mène le cheval dans la mer. Le robuste cheval de labour traîne derrière lui le filet par de longues cordes à travers l'eau de la plage.

Le filet est tenu ouvert horizontalement à l'aide de deux planches latérales (racleurs), une chaîne traîne dans le sable et des flotteurs maintiennent la partie supérieure du filet à flot. Par le frottement sur le sable, les crevettes sautent et finissent ainsi dans le filet. De temps à autre, le pêcheur et son cheval reviennent au sec pour vider les paniers qui sont attachés aux deux flancs du cheval. Sur la plage, la prise – travaillée par la marée, le vent et la température – est tamisée. Le filet est vidé et rincé et le cheval est réattelé pour le retour. Retourné à son domaine, après ce lourd labeur, le cheval de labour est dételé et reçoit de l'avoine avant d'être reconduit à son pré. Les crevettes grises sont une fois de plus rincées à l'eau claire et puis cuites dans une grande marmite.

De mars à novembre, on peut aller admirer les pêcheurs de crevettes à cheval. Dans les années 1940, ils étaient encore quarante, en 1968, il n'en restait plus que sept.

De nos jours, il y a 14 pêcheurs à cheval de tous âges. La commune les chérit tout comme des perles précieuses : ces hommes, qui aiment la mer et le cheval, assurent la continuité de cette tradition séculaire exceptionnelle à Oostduinkerke.

La série FDC 2014

La série est constituée des 8 dénominations en euros au millésime 2014 et à l'effigie du Roi Philippe et d'une médaille à thème en cupronickel. La médaille porte sur l'avvers la représentation d'un pêcheur à cheval, dessiné par **Jan Dieusaert**, artiste local.

Le revers porte le **logo coloré** du Patrimoine Culturel Immatériel de l'Humanité. Ce logo a été conçu par le designer croate **Dragutin Dado Kovacevic**.

Cette médaille est également frappée en une version en argent (Ag 925°, 37 mm, 22,85 gr, tirage limité) et est exceptionnellement offerte séparément. Cette version spéciale n'est pas colorée et est présentée dans un **écrit luxueux en bois**.

MEDAILLE D'ARGENT
€42,50*



PRIX DU SET
€33,00

CARACTERISTIQUES

Tirage du set :
Mondialement max. 4.500 séries



100 ANS de la PREMIÈRE GUERRE MONDIALE

In Flanders fields, the poppies blow. Between the crosses, row on row...

Les premières lignes du poème «In Flanders Fields» du Commandant John McCrae sont bien connues de la plupart d'entre nous. Ce poème a été écrit en 1915, au début de la guerre et peut de ce fait être considéré comme prophétique. La «Grande Guerre» fut d'une cruauté incroyable et a exigé un nombre gigantesque de décès dans tous les camps. Les cimetières de guerre semblaient littéralement parsemés de coquelicots, mais malheureusement... il s'agissait de pierres tombales ordonnées dans des rangées infinies.

En tout, environ 10 millions de soldats auraient trouvé la mort pendant la première guerre mondiale. Et le nombre de blessés s'éleva pratiquement au double. Le nombre de victimes civiles est plus difficile à déterminer, mais est estimé à plus ou moins 8 millions, principalement à la suite de la famine et de la maladie.

Les combats d'homme à homme, l'épuisement dans les tranchées, les nouvelles machines de guerre qui étaient utilisées et enfin et surtout les attaques aux gaz empoisonnés, firent de la vie dans les tranchées un véritable enfer pour les jeunes soldats.

La première Guerre Mondiale a pris fin avec l'Armistice le 11 novembre 1918 à 11h du matin grâce à un accord signé dans le wagon de chemin de fer à Compiègne, en France. Par après, le nouvel ordre mondial a été confirmé par le Traité de Paix de Versailles (également connu sous le nom de Traité de Versailles) qui a été signé le 28 juin 1919.

Les derniers témoins de cette période cruelle dans l'histoire européenne et mondiale sont pratiquement tous décédés. Mais afin d'éviter que l'histoire ne se répète, il est important de ne pas oublier cette période horrible.

Dans ce but, la commémoration de cet épisode inoubliable débute en 2014 et durera 4 ans, tout comme la guerre elle-même.

Notamment, le **Mémorial de la Porte de Menin à Ypres** formera le point central de ces commémorations. En ce lieu, depuis 1928, chaque soir à 20 h, le «**Last Post**» est joué au clairon, afin de commémorer les morts de la Première Guerre Mondiale. C'est le point de rencontre pour les descendants qui souhaitent visiter la région où leurs proches se sont battus et leur rendre hommage dans les cimetières.

En vue de cette période de commémoration importante, la Monnaie Royale de Belgique tient également à apporter sa contribution et c'est avec grand plaisir que nous vous présentons une pièce commémorative en argent et une pièce de deux euros.



ÉCRIN LUXUEUX
EN BOIS
€47,00*

CARACTERISTIQUES 10 EUROS

Poids 18,75 gr
Diamètre 33 mm
Alliage Ag 925
Tranche Lisse
Tirage 15.000



ÉCRIN STANDARD
€42,00*



Photo: la Porte de Menin à Ypres



La pièce de **2 Euros** porte le **logo officiel de la commémoration nationale**, avec l'image caractéristique d'un coquelicot. Cette fleur, appelée poppy par les Anglais, est devenue le symbole par excellence aussi bien de la Grande Guerre que de la paix. Le texte qui a été choisi pour figurer sur la pièce, est en anglais pour des raisons d'esthétique graphique et pour bien souligner le caractère international de la commémoration. Le tirage total de cette pièce est de 1.750.000 pièces.

Comme d'habitude, cette pièce est créée en 3 versions : la version de circulation qui est diffusée par la Banque Nationale contre sa valeur nominale, une version FDC dans un étui illustré et une version prooflike, emballée dans un coffret luxueux.

La pièce d'argent de **10 euros** porte sur l'avvers l'image du Mémorial de **la Porte de Menin** à Ypres avec l'image d'un coquelicot en relief au centre. La composition est complétée par l'inscription en trois langues :

**THE GREAT WAR -
DE GROOTE OORLOG -
LA GRANDE GUERRE**
et par les dates 14 - 18.



**VERSION PROOFLIKE
€20,00**

Cette pièce de 10 Euros est offerte d'une part dans un écrin standard et d'autre part dans un coffret de luxe en bois .



**VERSION FDC
€10,00**



CARACTERISTIQUES 2 EUROS
Version FDC Tirage 6.000
Version Prooflike Tirage 6.000



Les bateaux devant l'église St-Joseph, Vittoriosa, Malte

Le monument commémoratif des martyrs de Canakkale



Monument commémoratif de la baie Anzac, Canakkale Turquie



Siege Bell World War II Memorial à Valletta, Malte

PIECES COMMÉMORATIVES PREMIÈRE GUERRE MONDIALE - MALTE

L'année dernière, dans nos ateliers de la Monnaie, deux pièces commémoratives maltaises ont été frappées (Pinto et Auberge de Provence). Cette année, la Banque Centrale de Malte nous a donné l'ordre de frapper des pièces à l'occasion de la commémoration des 100 ans de la Première Guerre Mondiale.

MALTE – NURSE OF THE MEDITERRANEAN

Bien que pendant la Première Guerre Mondiale, Malte ne fut pas directement touchée par une invasion ennemie ou par une bataille, cette île joua un rôle très important dans le déroulement de cette guerre.

La Bataille des Dardanelles, ou encore **la Campagne de Gallipoli** (1915 - 1916), entre les forces britanniques et françaises d'une part et les forces turques d'autre part, eut lieu sur la péninsule du même nom dans la Turquie actuelle et occasionna de lourdes pertes parmi les forces alliées. Les soldats blessés au front, dont un grand nombre d'Australiens et de Néo-Zélandais qui avaient été envoyés en Europe sous le nom de l'ANZAC (Australian and New Zealand Army Corps), furent recueillis à Malte. Ils y furent soignés dans les meilleures conditions et purent se rétablir de leurs blessures. Ce fait a donné à Malte le titre honorifique d'«**Infirmière de la Méditerranée**» (Nurse of the Mediterranean).

Pendant la guerre, sur l'île de Malte, les navires endommagés par la guerre furent réparés et l'île servit d'importante station de ravitaillement. Le fait qu'il y ait aussi eu des camps pour prisonniers de guerre est peut-être moins connu, mais ne peut pas être oublié.

Le rôle de l'archipel Maltaise pendant la Grande Guerre est illustré sur les nouvelles pièces de 5 Euros et 10 Euros par l'image d'un soldat blessé qui est soigné par une infirmière.

Le dessin est de la main de **l'artiste maltais Noël Galea Bason**.

Les pièces de 5 Euros sont en Laiton et en version circulation.

Les pièces de 10 Euros sont en argent et en qualité proof.



10 EUROS ARGENT
€58,00*
emballée en écrin



5 EUROS (emballée en capsule) :
€8,50/pièce

5 EUROS (en rouleau de 20 pièces) :
€125/rouleau



CARACTERISTIQUES

	5 Euros Laiton	10 Euros Argent
Alliage	Cu-Zn	Ag 925
Diamètre	30 mm	37 mm
Poids	12 gr	22,85 gr
Tirage	200.000	5.000

NOUVELLES EMISSIONS DE PIECES ETRANGERES

Comme d'habitude, nous essayons de sélectionner quelques pièces étrangères à thème intéressantes dont nous croyons qu'elles sont suffisamment connues pour pouvoir enchainer les collectionneurs belges. A notre avis, les pièces émises par la Monnaie française, au début de cette année, répondent parfaitement à ce critère, car qui n'a jamais entendu parler de la Tour Eiffel, de Louis XIV ou de Napoléon Bonaparte ?

LA TOUR EIFFEL

La **Tour Eiffel** est un monument à Paris et est non seulement l'un des sites touristiques le plus connu de France, mais également le plus visité au monde. Elle se dresse sur la rive gauche de la Seine et est le symbole de Paris, plus encore que le Big Ben l'est de Londres, l'Atomium de Bruxelles ou la Porte de Brandebourg de Berlin.

La tour a été conçue par les ingénieurs Maurice Koechlin et Emile Nouguier, deux employés de Gustave Eiffel. Elle a été construite à l'occasion de l'Exposition Mondiale de Paris en 1889. Avec ses 317 m de hauteur, cette tour était à l'époque la plus haute construction du monde et même aujourd'hui – à l'exception des tours de télévision – elle est toujours la plus haute d'Europe. La Tour Eiffel repose sur quatre pattes ; des plateformes sont installées sur plusieurs niveaux. Elle pèse 7300 tonnes (à l'exclusion des fondations). Toutes les heures, entre neuf heures du soir et minuit les lumières de la Tour Eiffel clignotent pendant quelques minutes. Ceci fut instauré pour le Réveillon de 2000. Et comme ce fut approuvé par tous, depuis lors, ce spectacle est répété tous les soirs.

LOUIS XIV / NAPOLEON BONAPARTE

Dans la série de pièces Rois et Empereurs de France, aussi bien **LOUIS XIV** que **NAPOLEON BONAPARTE** sont représentés de façon vraiment magnifique sur ces deux pièces en argent.

Louis XIV fut le Roi de France de 1643 jusqu'à son décès en 1715. Sous le surnom de Roi Soleil, il géra le pays comme un despote. Il fit entreprendre d'énormes travaux et mena de nombreuses guerres ; ces deux faits menèrent le pays au bord de la faillite. De ce fait et par son très long règne (72 ans !), il demeure un des rois les plus réputés jamais connu dans le monde.

Cela peut aussi être dit de Napoléon Bonaparte qui a pris le pouvoir en France dans la période turbulente et instable d'après la Révolution française. Il se fit couronner empereur en 1804 et, tout comme sous Louis XIV, la France fut presque continuellement en guerre avec plusieurs pays européens. Il fut vaincu définitivement à Waterloo en 1815. Après cette défaite, il fut banni sur l'île désolée de Sainte-Hélène, où il décéda en 1821.

CARACTERISTIQUES DES 3 PIÈCES

Poids 22,20 gr
Diamètre 37 mm
Alliage Ag 900 ‰
Tirage 5.000 Eiffel
10.000 Rois et Empereurs

PRIX PAR PIÈCE
€58,00*



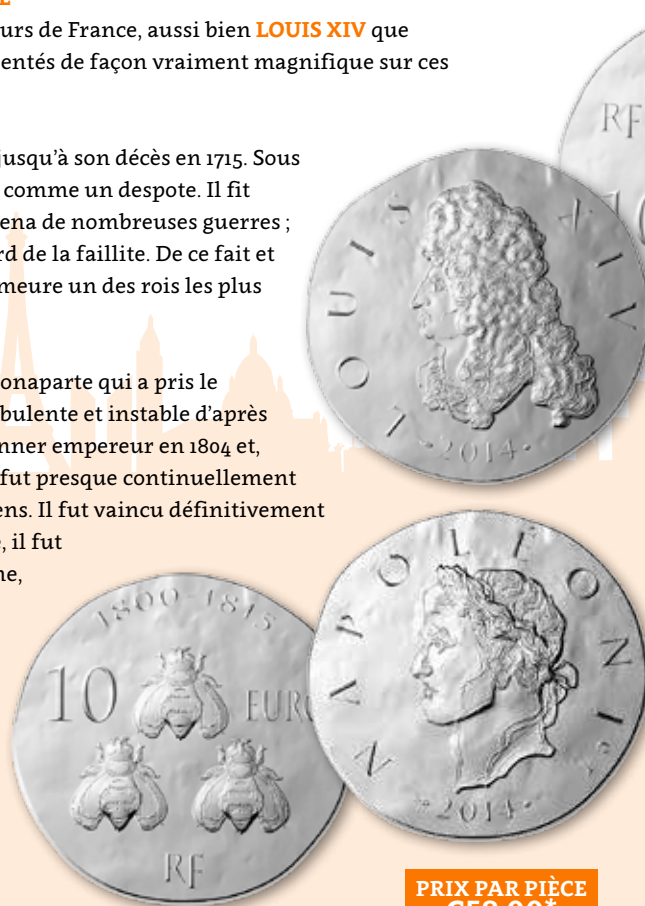
La Tour Eiffel à Paris



Louis XIV, Roi de France, à Versailles



La statue de Napoléon, les Invalides, à Paris



MEDAILLE COMMEMORATIVE DE LA PREMIERE GUERRE MONDIALE A LIEGE

La Première Guerre Mondiale a vu la prolifération d'une multitude de pièces, médailles et décorations jamais vues auparavant. Dans l'ouvrage numismatique de référence sur cette époque (Lefebure), des centaines d'émissions ont été cataloguées. Les médailles et décorations étaient, en effet, conçues et frappées pour être remises à toute personne qui s'était engagée de façon exceptionnelle.



Cela se passa également à Liège, où les autorités émirent une médaille pour honorer les personnes qui avaient aidé à défendre la ville et ses forteresses et à protéger la vie des citoyens. Cette médaille

représente sur l'avert le «le Perron de Liège», symbole des Libertés Liégeoises, avec, en arrière plan, la croix de la Légion d'honneur délivrée à la Ville de Liège par décret présidentiel du 7 août 1914 pour sa résistance héroïque face à l'envahisseur. Le revers montre une scène du front avec un bunker détruit sur la Meuse et quelques soldats sur la défensive avec un camarade blessé.

A l'occasion du 100^{ème} anniversaire de la Première Guerre Mondiale, l'association patriotique «Comité d'Entente des Groupements Patriotiques de Liège» donna mission à la Monnaie de frapper une réplique de cette médaille, qui est mise en vente pour assurer la continuité du fonctionnement de cette association. En outre, dans le courant de cette année, à Liège, plusieurs manifestations de commémoration seront organisées afin de perpétuer la mémoire des événements atroces de 1914.

Pour plus d'informations : www.comitedentente.be

La nouvelle médaille a été gravée par Luc Luycx, avec comme résultat, une réplique remarquable de la Médaille de Liège originale.



SIMILOR
€20,00

OR
€325,00*



ARGENT
€49,00*

LES DERNIERES PIECES COMMEMORATIVES DE 2 EUROS DE LA ZONE EURO SONT ARRIVEES !

Il s'agit chaque fois d'exemplaires qui n'ont jamais circulé, emballés individuellement dans une capsule.

LE LUXEMBOURG

En 1830, le territoire du Royaume uni des Pays-Bas ressemblait en grande partie au Benelux comme nous le connaissons aujourd'hui. Après que la Belgique eut acquis son indépendance pendant cette même année 1830, le Grand-Duché de Luxembourg poursuivit également sa propre destinée en 1839. Dans un premier temps, le pays était réuni avec les Pays-Bas par un lien personnel, mais à partir de 1891, le Grand-Duché fut gouverné par une dynastie qui à ce jour se trouve encore sur le trône. Cette nouvelle pièce de 2 Euros commémore le 175^{ème} anniversaire de la proclamation de l'indépendance (Tirage : 1,4 millions de pièces).



L'ALLEMAGNE

Nos voisins de l'est en sont déjà à leur neuvième pièce de 2 Euros d'une série qui représentera tous les Bundesländer ou états membres. Cette fois, c'est au tour de la Basse-Saxe (Niedersachsen). La pièce porte l'image de l'église Michaeliskirche à Hildesheim. Cette pièce a été conçue par Erich Ott (Tirage : 30 millions de pièces).



L'ESPAGNE

La pièce espagnole porte la représentation de la sculpture d'une salamandre et du portail du Parc Güell à Barcelone, créé au début du XX^{ème} siècle par le célèbre artiste Antoni Gaudí. Depuis 1984, ce parc a d'ailleurs été repris dans le patrimoine mondial de l'UNESCO (Tirage : 8 millions de pièces).



PRIX POUR
LES 3 PIÈCES
€25,00

CARACTERISTIQUES

	Argent	Similor	Or
Alliage	Ag 925	Cu-Zn	Au 999
Diamètre	37 mm	37 mm	21 mm
Poids	22,85 gr	22 gr	6,22 gr

Les trois médailles sont emballées dans un écrin.

LE BENELUX – SÉRIE DE PIÈCES 2014

UNE NOUVELLE GÉNÉRATION DE SOUVERAINS AU BENELUX

Le 7 octobre 2000, Henri succéda à son père Jean en tant que Grand-Duc de Luxembourg. Celui-ci régnait sur le pays depuis 1964. Au Grand-Duché, le nouveau millénaire a donc été franchi avec un nouveau monarque. Dans les deux autres pays adhérents du Benelux, les princes héritiers ont dû faire preuve d'un peu plus de patience avant de pouvoir entreprendre la tâche de chef d'Etat.

L'année 2013 a été l'année du renouvellement total au niveau du couronnement dans les deux autres pays. Aussi bien la Reine Béatrix des Pays-Bas, que le Roi Albert II de Belgique ont décidé de passer le flambeau à leurs fils aînés respectifs. Aux Pays-Bas, le Roi Willem-Alexander fut couronné et est le premier homme monarque du Royaume des Pays-Bas depuis 1890.

En Belgique, le Prince Philippe a prêté serment le 21 juillet 2013 pour devenir roi. Il est le premier monarque belge à succéder son père après que ce dernier ait volontairement abdicqué de sa charge.

Le tout nouveau set du Benelux que nous vous présentons à cette occasion est le moyen idéal pour acquérir immédiatement toutes les pièces avec les nouvelles effigies royales. D'autant plus que certaines de ces pièces de monnaie ne seront pas mises en circulation.

LA NOUVELLE SÉRIE DE PIÈCES

Comme toujours, chaque set comprend les 8 pièces d'euros des trois pays :

La Belgique: les pièces belges portent toutes l'effigie du **Roi Philippe** avec du côté gauche le monogramme royal officiel (majuscules « F P » avec couronne) et l'indication du pays BE. Le design est de la main de Luc Luycx.

Les Pays-Bas: sur tous les Euros néerlandais, figure le profil stylisé du **Roi Willem-Alexander**. L'effigie a été conçue par le célèbre photographe Erwin Olaf, secondé par le designer Rolf van Slooten. La pièce de 2 euros mentionne sur la tranche « GOD*ZIJ*MET*ONS* » (Que Dieu soit avec nous).

Le Luxembourg: chaque série de pièces d'Euros a un design différent. Toutes portent l'effigie du **Grand-duc Henri de Luxembourg**. Les effigies ont été conçues par Yvette Gastauer-Claire et portent le nom Lëtzebuerg.

Chaque set contient également une médaille à thème, représentant sur l'avvers un **lion héraldique** (l'emblème du Benelux) et sur le revers l'image des monogrammes du Roi Philippe, du Roi Willem-Alexander et du Grand-Duc Henri, ainsi que l'inscription BE / NE / LUX.

Cette médaille a été conçue et frappée par la Monnaie Royale de Belgique.



PRIX DU SET
€65,00

CARACTERISTIQUES
Tirage 10.000 sets

SERIE DE MEDAILLES DU FOLKLORE BELGE

Parties 9 et 10

Dans notre série de médailles concernant le folklore belge, nous vous offrons cette fois deux médailles représentant deux des processions les plus spectaculaires et frappant l'imagination en Belgique : la Procession du Saint-Sang à Bruges et la Ducasse à Mons.

LA PROCESSION DU SAINT-SANG

La Procession du Saint-Sang est une procession annuelle autour de la relique du Saint-Sang à Bruges, dont la plus ancienne mention date de l'année 1255. Il est certain que la première procession du Saint-Sang fut tenue en 1304. Le 1er juin 1310, à Avignon, le Pape Clément V proclama par un acte solennel la reconnaissance officielle de la vénération du Saint-Sang à Bruges.

De documents plus récents, il s'avère que les guildes et métiers brugeois étaient obligés de participer à la procession. Depuis 1310, les célébrations autour du Saint-Sang, avec la procession et les cérémonies qui durent quinze jours, coïncident avec la fête annuelle (la Foire de Mai). Seules des circonstances très exceptionnelles (comme une guerre) font que la procession n'a pas lieu.

La procession actuelle, complètement renouvelée, et qui a été élaborée par l'historien Antoon Viaene, date de la période 1970-1975 et est conçue dans le style qui rappelle l'Âge d'Or de Bruges (15^{ème} siècle).

Tous les costumes ont été dessinés par Arno Brys et donnent à la procession une expression extraordinairement riche et homogène. Aucun effort n'a été épargné pour rassembler dans cette procession de nombreux ensembles musicaux, cavaliers et animaux (un troupeau de moutons, des ânes, des chameaux). Plus que de marcher dans le cortège, ces groupes représentent chacun leur propre activité : un dialogue ou une courte scène, une danse, un chant, etc.

LA DUCASSE DE MONS

Ce cortège est une festivité folklorique locale qui a lieu chaque année dans la ville de Mons, le chef-lieu de la province du Hainaut. Cette célébration est basée sur des traditions ancestrales et depuis le 25 novembre 2005 a été ajoutée à la liste des Chefs-d'œuvre du Patrimoine Oral et Immatériel de l'Humanité de l'UNESCO, tout comme par exemple la Ducasse d'Ath. Souvent, cette fête est appelée Doudou, d'après le nom d'un chant traditionnel, très captivant et entraînant qui est joué lors des festivités. Ce nom est aussi donné au dragon qui a sa place dans le cortège.

Chaque année, le dimanche de la Trinité (le premier dimanche après la Pentecôte), la fête a lieu dans le centre de la ville. Elle est constituée de deux étapes :

- L'enlèvement de son emplacement de la Châsse contenant la relique de Sainte-Waudru (ou Sainte-Valtrude), fondatrice mythique de la ville, et le tour de la ville de la Châsse sur le Car D'or.
- Le combat de Saint-Georges contre le dragon ; ce combat porte le nom de Lumeçon.

CARACTERISTIQUES

Poids 22,85 gr
Diamètre 37 mm
Alliage Ag 925
Tirage limité

MÉDAILLE
€27,65*



MONNAIE-INFO est une édition de la Monnaie Royale de Belgique
Bld. Pachéco 32 | 1000 Bruxelles | T 02 221 07 11 | F 02 221 07 71 | www.europemint.eu
Editeur responsable: B. Gillard | Bld. Pachéco 32 | 1000 Bruxelles
Reproduction interdite sans autorisation écrite de l'éditeur responsable.
* prix sous réserve des fluctuations sur le marché des métaux précieux.

La procession annuelle du Saint-Sang à l'Ascension à Bruges

MÉDAILLE
€27,65*

Dimanche de la Trinité à Mons

MÉDAILLE
€27,65*