

MUNTINF 55

HET MAGAZINE VAN DE KONINKLIJKE MUNT VAN BELGIË - MEI 2011

NIEUW!



HET ZILVERSTUK VAN 10 EURO-ANNO 2011 DE ONTDEKKING VAN DE ZUIDPOOL



- ② Voorwoord / Nieuw: numisbrieven 66, 67 en 68
- ③ Nieuw: de Benelux-set 2011 / Coins of All Nations IV
- ④ De nieuwe FDC-set 2011 "Spiennes"
- ⑥ Nieuw: de zilveren 10 euromunt 2011
Vers van de pers: "Jouvenel, vader en zoon"
- ⑧ Nieuw: de zilveren 10 euro en de gouden 50 euro "Belgische diepzee-exploratie"
- ⑩ De nieuwe 2 euro gedenkmunt 2011
"100 Jaar Internationale Vrouwendag"
- ⑪ Nieuwe 2 € gedenkmunten uit de Eurozone
- ⑫ Nieuw: de gedenkmunt van 5 Pond
t.g.v. het huwelijk van William en Kate





Beste Muntliefhebber,

U hebt er wat langer op moeten wachten, maar hier is ie dan: uw eerste Munt-Info van 2011. Een blad barstensvol nieuwigheden waarvan het merendeel in het teken staat van ontdekking en avontuur.

Zo is er een **nieuw zilverstuk van 10 euro** dat de 100^e verjaardag herdenkt van de ontdekking van de Zuidpool door **Roald Amundsen**. Voor ons land bestond er altijd een nauwe band met deze Noorse poolreiziger, en wel omdat hij in 1897 deel uitmaakte van de Belgica-expeditie onder Adrien de Gerlache.

Een andere numismatische blikvanger is de nieuwe **Europa-uitgifte in goud en zilver**, gewijd aan niemand minder dan professor **Auguste Piccard**, uitvinder van o.a. de bathyscaaf, die voor België de diepste diepten van de wereldzeeën heeft verkend.

Zoals elk jaar presenteren wij u ook nu weer een **splinternieuwe FDC-set**. Ditmaal dalen we af in de **vuursteenmijnen van Spiennes**, een unieke werelderfgoed-site die getuigt van het verbazende vernuft van de prehistorische mens.

U verzamelt **gedenkmunten van 2 euro**? Op pagina 10 vieren wij "100 jaar Vrouwendag" en op pagina 12 liggen nog vier andere **nieuwe gedenkmunten uit de eurozone** voor u klaar. We zijn trouwens ook even buiten de eurozone gaan neuzen en meer bepaald in Engeland, waar wij de hand konden leggen op een beperkt aantal **5 Pond stukken**, speciaal geslagen ter gelegenheid van het huwelijk van Prins William en Kate Middleton.

Daarnaast heeft deze Munt Info drie nieuwe **numisbrieven**, drie nieuwe **landensets** en een boeiend **nieuw boek** voor u in petto. En vergeten we ook de **Benelux-set van 2011** niet, die ditmaal de vorstenhuizen van de drie landen in de kijker zet.

Alvast veel ontdekkingsplezier toegewenst,

Serge Lesens
Muntmeester a.i.



Hierbij stellen wij u de eerste numisbrieven van 2011 voor. Deze worden uitgegeven door de Belgische post. Zoals steeds prijkt op de fraai geïllustreerde omslag van elke uitgifte een postzegel, voorzien van een speciale dagstempel en binnenin bevindt zich een blister met een door **Luc Luycx** gegraveerde penning die gewijd is aan hetzelfde thema als de postzegel. Prijs per numisbrief: **15,75 €**.

Numisbrief n° 66 stelt enkele toeristische en culturele hoogtepunten van België voor; op de penning werden de **Leeuw van Waterloo**, **Manneken Pis** en de **Antwerpse Lievevrouwetoren** grafisch gegroepeerd tot een fraai geheel.



Wie van ons kent nog groenten zoals de aardpeer, de paarse wortel, warmoes en andere bisschopsmutsen? Dus vond de Post de tijd gekomen om deze vergeten groenten in de vitrine te plaatsen en werd een volledige postzegeluitgifte en **Numisbrief n° 67** aan dit thema gewijd.



SLECHTS 15,75 €
OPLAGE BEPERKT TOT 2000 EXEMPLAREN PER UITGIFTE

Het is alweer een tijdje geleden dat de laatste steenkool werd gedolven uit de Kempense Mijnstreek. **Numisbrief n°68** toont een aantal mijnsites waarvan sommige intussen een totaal nieuwe bestemming hebben gekregen.



De Benelux Euroset 2011

De nationale munthuizen van België en Nederland en de Centrale Bank van Luxemburg geven sinds 2003 een gezamenlijke muntreeks uit en nadat diverse aspecten uit het verleden van de BENELUX reeds werden belicht op de verpakking en op de themapenning (de hoofdsteden, het parlement, de douane-unie, het Benelux-gerechthof, enz.) komen dit jaar de drie vorstenhuizen aan bod. Behalve een gezamenlijke geschiedenis en de wil om een voortrekkersrol te spelen in de Europese integratie na de Tweede Wereldoorlog, delen de drie landen die samen de Benelux vormen, immers ook drie vorstenhuizen die nauw met elkaar zijn verweven.



DE NIEUWE MUNTREEKS

Zoals steeds bevat elke set de **8 eurostukken van de drie landen**. Dit betekent dus dat niet alleen de stukken die effectief in omloop zullen worden gebracht in de set voorkomen, maar **ook die stukken die niet in de normale muntcirculatie zullen verschijnen**. Bovendien bevat deze reeks exclusief de **Nederlandse en Luxemburgse speciale muntstukken van 2 euro**, die dit jaar respectievelijk gewijd zijn aan de 500^e verjaardag van de eerste druk van de Lof der Zotheid van Erasmus en de 50^e verjaardag van de benoeming van Groothertog Jean tot lieutenant-représentant. Elke set bevat tevens een prachtig uitgevoerde themapenning in argentaan (een legering van koper, zink en nikkel). Deze penning werd ontworpen door **Luc Luycx** en geslagen in de Koninklijke munt van België. De voorzijde van de penning is een grafische compositie met de afbeelding van de drie Rijkswapens. De keerzijde vertoont de kaart van de Benelux, een heraldische leeuw en het jaartal 2011.

OPLAGE > 10.000 SETS • PRIJS > 60,00 €

Coins of all Nations - deel 4

In deze Munt-Info stellen we u al de vierde aflevering van de verzameling "Coins of All Nations" voor. Deze verzameling biedt u de kans om op een makkelijke manier de circulatiemunten van de meest afgelegen en exotische landen te verzamelen. Zonder u te verplaatsen en tegen een democratische prijs kunt u nu het volledige muntengamma van de meeste landen van de wereld bij elkaar krijgen.

Ditmaal stellen we u de laatste nationale muntstukken van **Estland** vóór de invoering van de Euro voor. Deze set bevat trouwens nog het stukje van 5 Senti dat in deze Baltische Republiek al zo goed als uit de muntomloop was verdwenen en nu al een collector's item is geworden. De muntstukken van de twee overige sets (**Guatemala** en **Fiji**) vertonen voorwerpen en artefacten die zo kenmerkend zijn voor de cultuur uit Centraal-Amerika en de Stille Zuidzee. Deze drie sets bieden u de mogelijkheid om munteenheden zoals de Estse Kroon, de Quetzal en de Fiji-dollar te leren kennen!

PRIJS > 45,00 € (VOOR DE 3 SETS SAMEN)

Nieuw!



De Vuursteenmijnen van Spiennes

*Werelderfgoed is cultureel en natuurlijk erfgoed dat onvervangbaar en uniek is en beschouwd moet worden als eigendom van de hele wereld. Het gaat hier om monumenten, gebouwen en landschappen. Om deze kostbaarheden te vrijwaren, heeft de UNESCO op 16 november 1972 de Commissie voor het Werelderfgoed opgericht. Haar voornaamste taak is het opstellen van de lijst van het Werelderfgoed. Deze lijst telt thans meer dan 800 sites, waaronder natuurmonumenten, cultuurmonumenten of een combinatie van beide. België heeft niet minder dan 9 sites die deel uitmaken van dit werelderfgoed. Sinds 2005 zijn deze sites het onderwerp van onze jaarlijkse FDC-uitgifte. Ditmaal stellen wij de zevende set voor die ons werelderfgoed promoot: de **Vuursteenmijnen van Spiennes**.*



SILEX



Met behulp van een lier werden de silexbrokken naar de oppervlakte gehesen, waar ter plaatse onmiddellijk de eerste bewerking gebeurde tot halfafgewerkte producten. Enkele van de mijnen die door archeologen werden opgegraven, kunnen worden bezocht. De site van Spiennes is in 2002 door de UNESCO erkend als Werelderfgoed.

DE FDC-REEKS ANNO 2011

De reeks bestaat uit de 8 euro-denominaties met het jaartal 2011 en een themapenning in argentaan, die op de voorzijde de afbeelding van een silex handbijl en de schematische voorstelling van een uitgraving vertoont.

De keerzijde draagt het embleem van het UNESCO Werelderfgoed. Dit embleem is het werk van de Belgische designer Michel Olyff. De fraai uitgevoerde verpakking geeft ons een kijkje op de ondergrondse wereld waarin duizenden jaren geleden mannen afdaalden om een waarschijnlijk zwaar en gevaarlijk werk uit te voeren met het oog op een kleine verbetering van hun lot.

OPLAGE ► Wereldwijd max. 30.000 reksen (speciale sets met kleurpenning NIET inbegrepen!)
PRIJS ► 22,00 €



Silex of vuursteen is een bijzonder hard sedimentair gesteente dat hoofdzakelijk uit siliciumverbindingen bestaat.

Door zijn zeer homogene structuur zijn de afgeslagen stukken vlijmscherp. De prehistorische mens gebruikte silex om er werktuigen en wapens mee te maken.

Door silex tegen een ijzerhoudend gesteente te slaan, ontstaan er vonken en kan men vuur maken. Vandaar de naam vuursteen. Van de 17^e tot de 19^e eeuw werd silex veelvuldig gebruikt in vuurwapens (het zgn. vuursteenslot).

Exclusief

Net zoals de vorige jaren geeft de KMB ditmaal ook nog een set uit die een gekleurde penning bevat. Er wordt inderdaad een **beperkte oplage van 2.000 sets** aangeboden waarin de gewone penning vervangen werd door een penning waarbij de silex handbijl op een realistische manier werd ingekleurd. Deze set is iets duurder dan de gewone set, maar de beperkte oplage en de supplementaire inkleuring rechtvaardigen deze meerprijs ruimschoots. Bovendien wordt deze speciale set voor het eerst met een aangepaste verpakking uitgegeven. De penning zit namelijk in een uitsparing waardoor de verpakking niet meer hoeft te worden geopend om te worden gezien!



Prijs ► 33,00 € • **Oplage** ► slechts 2.000 sets!

SPIENNES: EEN VAN DE OUDSTE GETUIGEN VAN MENSELIJKE INDUSTRIËLE ACTIVITEIT IN EUROPA

In het Neolithicum, tussen 6.000 en 4.000 v.C., werden in de buurt van Mons talrijke silexmijnen gedolven, die zich uitstrekken over meer dan 100 ha en die de grootste en oudste ontginningscentra van Europa zijn. Deze mijnen zijn opmerkelijk door de enorme verscheidenheid aan technische oplossingen die werden uitgedacht door mensen die met zeer primitieve middelen werkten, en vormen een mijlpaal in de technologische en culturele ontwikkeling van de mens.

De grondstof werd op een zeer gewaagde manier losgemaakt uit de bodem. De mijnwerkers hakten het silex los langs de onderzijde, vanuit het plafond van de mijnschachten. Het plafond stortte in en het silex viel neer op bankjes die op voorhand waren uitgespaard in de bodem van de mijnschacht. Zo werden de grote brokken silex onmiddellijk gebroken in kleinere, handigere stukken.



De ontdekking van de Zuidpool

Honderd jaar geleden vertrokken twee expedities naar Antarctica met het doel als eerste de Zuidpool te bereiken, een Britse, onder leiding van **Robert Scott** en een Noorse onder leiding van **Roald Amundsen**. De wedloop tussen beide ontdekkingsreizigers hield gedurende maanden het publiek in de ban. Niet alleen wetenschappers maar ook de gewone mensen volgden met spanning hun tocht. Het menselijke vermogen om deze final frontier te bereiken, werd inderdaad tot het uiterste getest.

Het tragische einde van de Britse expeditie waarbij Scott bovendien moest vaststellen dat Amundsen hem was voorafgegaan heeft dan ook het voorwerp uitgemaakt van talrijke boeken, romans en verfilmingen. Tot op de dag van vandaag blijft deze wedloop vele mensen boeien en daarom koos de Koninklijke Munt de **100^e verjaardag van de ontdekking van de Zuidpool** als thema voor haar jaarlijkse herdenkingsmunt van 10 Euro.

ROALD AMUNDSEN - LEVEN EN DOOD IN HET TEKEN VAN HET POOLONDERZOEK

Roald Amundsen werd geboren op 16 juli 1872 en reeds op zestienjarige leeftijd besloot hij om ontdekkingsreiziger te worden. De Noorse poolreiziger *Fridtjof Nansen* was zijn grote inspiratiebron maar zijn eerste ervaringen in het Poolonderzoek deed hij op in 1897 als tweede stuurman van de Belgica bij de Belgische expeditie onder leiding van *Adrien de Gerlache*. In 1998 werd Roald Amundsens Belgica-dagboek uitgegeven. Nadat hij als eerste de Noordwestelijke doorvaart om de Noordpool had gerealiseerd (1903-1906) was het bereiken van de Zuidpool zijn volgende grote doelstelling.

Zelfs een kort relaas schetsen van zijn meest bekende expeditie waarbij hij op 14 december 1911 uiteindelijk de Zuidpool bereikte, is in het bestek van dit artikel niet mogelijk. Indien u geïnteresseerd bent in dit onderwerp verwijzen wij u graag naar het Internet of naar de betere boekhandel waar ruimschoots informatie over het leven en werk van Amundsen beschikbaar is.

Een tragisch verlopen expeditie om de Noordoostelijke doorvaart om de Noordpool te bevaren en overtochten van de Noordpool met een vliegtuig en een luchtschip waren zijn latere grote verwezenlijkingen op het gebied van de Poolreizen. In de loop van de vorige eeuw is er steeds meer twijfel ontstaan over de Noordpoolreizen van *Cook*, *Peary* en *Byrd* en het is dus heel goed mogelijk dat Amundsen op 12 mei 1926 - zonder dit zelf te beseffen - ook als eerste de Noordpool heeft bereikt!

Roald Amundsen verdween in 1928 bij een vliegtuigcrash in de Noordelijke IJszee tijdens een reddingsoperatie voor de Italiaanse poolreiziger *Nobile*. Ondanks herhaalde zoektochten werd zijn lichaam nooit gevonden.



TECHNISCHE KENMERKEN

Nom. waarde : 10 EURO
 Kwaliteit : Proof
 Legering : Ag 925 Cu 75
 Gewicht : 18,75 g
 Diameter : 33 mm
 Rand : gekarteld
 Designer-graveur : Luc Luycx
 Oplage : 15.000
 Met echtheidscertificaat
 Prijs : 48,00 €*
 * Prijzen onder voorbehoud van koersschommelingen op de edelmetaalmarkt



De routes die door Amundsen en Scott werden gevolgd om de Zuidpool te bereiken.



Herinneringsmedaille die twee jaar na de dood van Amundsen werd uitgegeven.

HET NIEUWE 10 EURO-ZILVERSTUK

De voorzijde van het nieuwe muntstuk vertoont een portret van Amundsen, in vooraanzicht, tegen de achtergrond van het bekende tafereel waarbij hij, staande naast een slede en een aantal sledehonden, de vlag vasthoudt na het bereiken van de Zuidpool. De grafische compositie wordt vervolledigd door de contouren van het Zuidpoolcontinent, de data 1911-2011 en het inschrift DISCOVERY OF THE SOUTH POLE. De keerzijde vertoont de gebruikelijke elementen zoals de kaart van de Europese Unie, de landsaanduiding en de nominale waarde. Zoals ondertussen gebruikelijk wordt dit nieuwe stuk enkel in de **allerhoogste proofkwaliteit** aangeboden en verpakt in een stijlvol doosje met echtheidscertificaat.

ATTENTIE ▶ In het najaar zal de Koninklijke Munt tevens een **goudstuk van 50 euro**, dat aan dit thema is gewijd, uitgeven. Dit stuk zal echter niet dezelfde gravures vertonen als het zilverstuk. Onze Noorse partners hebben **in samenwerking met de Noorse Munt**, inderdaad een wedstrijd georganiseerd met het oog op het ontwerpen van een herdenkingsmuntstuk. Wij kijken samen met u uit naar de resultaten van deze wedstrijd en hopen het goudstuk in de volgende Munt-Info te kunnen voorstellen!

Nieuw!

OP DE BOEKENPLANK

Jouvenel - Vader & Zoon

Luc Vandamme, de Limburgse medaillekenners bij uitstek, heeft opnieuw een fraai werkstuk afgeleverd. In zijn nieuw boek beschrijft hij niet minder dan 121 medailles, zegels en stempels van de hand van Jean-Baptiste en Adolphe-Christian Jouvenel. Deze van oorsprong Franse graveurs hebben de Belgische medaillekunst van de eerste helft van de 19de eeuw mee op de kaart gezet en verkregen met recht de titel 'Graveurs van Koning Leopold I'.

Prijs: 49 € • Opgelet : dit boek bestaat enkel in Nederlandstalige versie.



In het begin van het jaar 2004 lanceerden enkele Europese muntmeesters een reeks euro-gedenkstukken naar aanleiding van de uitbreiding van de Europese Unie. De deelnemende landen verbonden zich er toe enkele gemeenschappelijke uitgifte-modaliteiten (zoals een vooraf bepaald gezamenlijk thema en de plaatsing van een gezamenlijk embleem op de muntstukken) in acht te nemen.

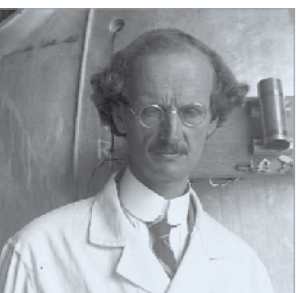
Dit gezamenlijke initiatief is nu al aan zijn 8^e jaargang toe en de deelnemende landen kozen dit jaar ontdekkingsreizigers als thema. De Koninklijke Munt besloot om de Belgische bijdrage tot het diepzee-onderzoek in de jaren dertig en veertig van vorige eeuw te kiezen als thema voor dit jaar.



Nieuw!

Piccard en zijn bathyscaaf

Auguste Antoine Piccard was een Zwitserse natuurkundige die op 28 januari 1884 te Basel werd geboren. Hij is de vader van Jacques Piccard, (1922-2008), die onderzoek deed over de diepzee en de grootvader van Bertrand Piccard (1958), die zich bezighoudt met het onderzoek van het luchtruim. Met een lengte van twee meter en zijn enorme haardos was hij beslist een erg opvallende verschijning.



Na zijn studies aan de Universiteit van Bazel en de publicatie van zijn eerste wetenschappelijke werken behaalde hij in 1910 zijn doctoraat. In 1917 ontdekte hij de uranium-isotoop U235, de basis voor de eerste atoombom. Toen hij het ontdekte, beseftte hij echter niet waarvoor het later gebruikt zou worden.

De verkenning van de ijle hoogten...

Na de eerste wereldoorlog kwam hij naar België en in 1922 was hij een bekende fysicaprofessor aan de Université Libre de Bruxelles. Hij begon hier de eerste proefnemingen met ballonvluchten om de stratosfeer te bereiken. Hij wilde bewijzen dat mensen konden overleven op die zuurstofarme hoogtes. Ook wilde hij studie doen naar kosmische straling.

Op 27 mei 1931 vertrok dan, gefinancierd door het Nationaal Fonds voor Wetenschappelijk Onderzoek (vandaar de afkorting FNRS in het Frans) een ballon, met aan boord Piccard en de Zwitserse ingenieur Kipfer. Zo bereikten ze een hoogte van 15.781 meter, waar ze urenlang hingen. Na een vlucht van 23 uur landde de ballon op de Gurgler Ferner-gletsjer in het Tiroler Oetzal. Het jaar daarop deed hij de vlucht over, samen met Max Cosyns, zijn assistent aan de ULB. Nu bereikten ze de nieuwe recordhoogte van 16.940 meter. Met deze prestaties beschouwt de Amerikaanse ruimteorganisatie NASA hem zelfs officieel als een pionier in het ruimteonderzoek!

België en het diepzee-onderzoek



De FNRS-2 tijdens een duikproef



10 EURO Zilveren Piccard

Diameter:	33 mm
Gewicht:	18,75 g
Legering:	Ag 925
Kwaliteit:	Proof
Rand:	gekarteld
Oplage:	15.000
Prijs:	52,- €*

50 EURO Gouden Piccard

Diameter:	21 mm
Gewicht:	6,22 g
Legering:	Au 999
Kwaliteit:	Proof
Rand:	glad
Oplage:	2.500
Prijs:	289,- €*

... en de onpeilbare diepten van de oceanen!

Later verlegde Piccard zijn actierrein naar de diepzee. Vóór hem hadden de Amerikanen Beebe en Barton, een diepte van 1.360 meter bereikt, maar Piccard wou tot de uiterste grenzen gaan en hiervoor ontwierp hij een nieuw soort diepzeeduiker. Dit toestel noemde hij een "Bathyscaaf". Opnieuw zou het NFWO (FNRS) zijn plannen steunen en hij doopte zijn eerste bathyscaaf dan ook tot de FNRS-2 (de ballon waarmee hij zijn recordhoogte had bereikt was immers de FNRS-1).

Nadat de Franse Marine in augustus 1953 een diepte van 2.100 meter bereikte zou Piccard samen met zijn zoon Jacques aan boord van de *Trieste*, een verbeterde versie van de FNRS-2, in september 1953 voor het Italiaanse eiland Ponza de nieuwe recorddiepte van 3.150 meter bereiken. In 1960 brak Jacques Piccard tenslotte alle records: hij daalde als eerste mens tot op de bodem van de Marianentrog, het diepste punt op aarde (10.916 meter onder de zeespiegel).

In 1954 keerde Auguste Piccard terug naar zijn vaderland waar hij in 1962 aan een hartaanval overleed.

Het belang van Piccard

Piccard was jarenlang de man die het hoogst en het diepst was geweest. Bovendien deed hij dat niet uit persoonlijk gewin, maar helemaal in dienst van de wetenschap. De realisaties van Piccard waren in die tijd heuse media-evenementen avant la lettre. Het bewijs hiervoor vindt men terug in de albums van Kuifje waar Hergé zich inspireerde op de figuur van Piccard voor zijn creatie van de excentrieke en immer verstrooide Professor Zonnebloem.

De nieuwe herdenkingsmunten van 10 en 50 euro

De voorzijde van de nieuwe herdenkingsstukken van 10 en 50 euro draagt de afbeelding van een bathyscaaf tegen de achtergrond van een onderzees landschap, het portret van Auguste Piccard en zijn handtekening. Deze grafische elementen worden getopt door het inschrift BELGIAN DEEP SEA EXPLORATION en het Europa-sterretje.



Een vergulding als toemaatje...

De keerzijde van dit stuk draagt de kaart en de twaalf sterren van de Europese Unie, de landsaanduiding en de nominale waarde. Voor het eerst werd de landkaart met de lidstaten van de Europese Unie verguld.

Het nieuwe stuk werd ontworpen en gegraveerd door Luc Luyx en wordt enkel in de **allerhoogste proofkwaliteit** aangeboden, in een luxueus schrijntje; het markante Europa-sterretje maakt duidelijk dat dit stuk deel uitmaakt van een grote Europese muntuitgifte. Zoals u kan opmerken is de prijs van deze stukken aanzienlijk gestegen in vergelijking met vorige jaren. Dit is volledig te wijten aan de forse stijging van de goud- en de zilverprijs. De Koninklijke Munt verkoos om de prijs te verhogen en niet om het gehalte aan edelmetaal drastisch te verlagen. Wij hopen dat deze stukken aldus in de toekomst hun waarde zullen behouden!

* Prijzen onder voorbehoud van koersschommelingen op de edelmetaalmarkt

Honderd jaar Vrouwendag

Op 8 maart 1908 vond in New York een staking van vrouwen plaats die in eerste instantie gericht was tegen de slechte arbeidsomstandigheden in de textielindustrie. Deze staking is bekend geworden door de slagzin "brood en rozen" en was het prille begin van de strijd voor vrouwenemancipatie en tegen vrouwendiscriminatie. In 1911 deed de Duitse socialiste Clara Zetkin een oproep om de herdenking van deze staking uit te roepen tot Internationale Vrouwendag.

De exacte datum van 8 maart werd echter niet overal aangehouden; zo werd in Nederland de eerste Vrouwendag gevierd op 12 maart 1912. Sinds de jaren '60 van vorige eeuw wordt de Internationale Vrouwendag, onder impuls van een feministische golf en van andere emancipatiebewegingen, weer volop gevierd. In 1978 werd de Internationale Vrouwendag trouwens erkend door de UNO en sindsdien werd in de meeste landen de datum van **8 maart** uitgeroepen tot officiële feestdag.

De uitgifte van een gedenkmunt van 2 euro, dat in heel de eurozone wettelijke betaalwaarde heeft, is een ideaal uithangbord om de 100^e verjaardag van de instelling van een Internationale Vrouwendag in de verf te zetten. De Koninklijke Munt besloot dus om dit thema te kiezen en koos om twee Belgische vrouwen te herdenken die een beslissende rol hebben gespeeld in de vrouwenemancipatie in het begin van de twintigste eeuw.

HET HERDENKINGSSTUK VAN 2 EURO

De voorzijde van het nieuwe herdenkingsmuntstuk van 2 euro draagt de gekoppelde beeldenaars van **Isala Van Diest** (1842-1916), de eerste Belgische vrouwelijke arts en **Marie Popelin** (1846-1913), de eerste vrouwelijke rechtsgeleerde in België.



Beide vrouwen leefden in dezelfde periode en niet alleen voerden zij een zelfde strijd voor het recht op hogere studies, maar zij vonden elkaar ook binnen de schoot van de vrouwenbeweging. Nadat ze gestreden hadden voor het vrouwenrecht stonden ze in 1892 aan de wieg van de Belgische Liga voor Vrouwenrechten. Samen met *Louis Franck* zaten ze het bureau van de eerste Algemene Vergadering van deze liga voor. De keuze om deze twee sterke vrouwen te portretteren is dan ook ten volle gerechtvaardigd.

Dit stuk vertoont dezelfde nominale waarde en technische kenmerken als het gewone 2 euro-muntstuk. Het zal dus niet alleen een must zijn voor verzamelaars, maar het zal samen met de gewone circulatiestukken en de andere speciale Europese 2 euro-stukken volop in de gewone omloop te vinden zijn. Naast de gewone versie van dit muntstuk, zullen ook nog twee speciale versies voor de verzamelmarkt worden uitgegeven: één in **stempelglans** en een zeer beperkte oplage in de exclusieve **proof-kwaliteit**.



2 euro gedenkmunten 2011

Zoals steeds bieden wij onze klanten de mogelijkheid om hun verzameling van speciale 2 €-stukken te vervolledigen. Dit jaar belooft inderdaad weer erg vruchtbaar te zijn wat de uitgifte van deze stukken betreft. Nu al kunnen wij u niet minder dan vier nieuwe stukken aanbieden. Het gaat telkens om ongecirculeerde exemplaren die individueel in een plastic zakje werden verpakt.

► LUXEMBURG

Voor het Groothertogdom blijft hun dynastieke geschiedenis een bron van inspiratie voor de uitgifte van de Luxemburgse herdenkingsstukken. De 50^e verjaardag van de benoeming door Groothertogin Charlotte van haar zoon Jean tot lieutenant-representant is het thema van 2011.

Oplage: 1,4 miljoen stukken

► SLOWAKIJE

Op 15 februari 1991 kwamen de regeringsleiders van Polen, Hongarije en Tsjecho-Slowakije in het Hongaarse stadje Visegrad bijeen om een samenwerking op te zetten ter bevordering van de Europese integratie. Uiteindelijk zou dit in 2004 uitmonden in het EU-lidmaatschap van de 4 Centraal-Europese landen. Slowakije herdenkt de 20ste verjaardag van de alliantie van de Visegrad-groep door de uitgifte van een nieuw 2 euro stuk.

Oplage: 1 miljoen stukken

► DUITSLAND

Op het Duitse gedenkstuk van 2011 wordt Nordrhein-Westfalen, de meest bevolkte bondsstaat van Duitsland, gesymboliseerd door een afbeelding van de Dom van Keulen. Met zijn 157 m hoge toren is het, na Ulm, het tweede hoogste kerkgebouw van Europa. Hoe je Keulen ook nadert, met de auto of met de trein, steeds zal je oog vallen op dit merkwaardig gebouw waaraan in totaal meer dan 600 jaar is gebouwd.

Oplage: 30 miljoen stukken

► SLOVENIJE

Franc Rozman, bijgenaamd Stane, een Sloveens-Joegoslavische partizanenleider uit de Tweede Wereldoorlog, werd 100 jaar geleden geboren nabij Ljubljana, de huidige hoofdstad van Slovenië. Nadat de Duitsers hem verschillende keren hadden trachten uit te schakelen, kwam hij op 7 november 1944 om het leven ten gevolge van een ongeval bij het uittesten van nieuwe mortieren.

Oplage: 1 miljoen stukken

Deze vier gedenkstukken kunnen wij nu aanbieden aan de zeer voordelige prijs van **23,00 €**.

Nieuw!



TECHNISCHE KENMERKEN

Diameter:	25,75 mm
Gewicht:	8,50 g
Dikte:	2,20 mm
Legering (ring):	koper-nikkel
Legering (kern):	nikkel bedekt met twee lagen nikkelmessing
Rand:	fijne karteling met versiering (cijfer 2 gevolgd door 2 sterretjes 6 x herhaald)
Oplage:	5 miljoen (inclusief 6.000 FDC en 7.500 Prooflike-stukken)
Prijs:	• FDC (blistertje): 10,- € • PROOF (schrijn): 20,- €

Het prinselijk huwelijk van William & Kate

Het huwelijk van de Britse kroonprins William (tweede in lijn na Prins Charles) met Catherine Middleton op 29 april in de statige gebouwen van Westminster Abbey was ongetwijfeld het media-evenement van het jaar. De hype die dit huwelijk opriep werd in het verleden slechts geëvenaard door het huwelijk van Prins Charles en Lady Diana Spencer, de ouders van Prins William, in 1981.



Het hoeft dan ook geen betoog dat dergelijke gebeurtenis een hele merchandising campagne met zich brengt. Naast de gebruikelijke gadgets die massaal op de markt gebracht werden, heeft de Royal Mint van het Verenigd Koninkrijk dit huwelijk echter vereeuwigd met de uitgifte van een prachtig kleinood, dat altijd zijn waarde zal behouden en wereldwijd waarschijnlijk binnen afzienbare tijd een heus collector's item zal worden.

Het nieuwe **officiële muntstuk van 5 Pond Sterling** toont een dubbelportret van het paar waarbij zij elkaar aankijken. Op de keerzijde prijkt, zoals gebruikelijk in Groot-Brittannië, het portret van Koningin Elisabeth II. Het werd geslagen in verschillende versies variërend van een platina-stuk van meer dan 5.000 pond tot meer prijsbewuste zilveren en kopernikkelen stukken. Het gebeurt slechts zeer zelden dat de Royal Mint gedenkmunten van dat kaliber uitgeeft en ondanks de grote vraag heeft zij beslist om de oplage hiervan vrij laag te houden. Zo werden er van de meest toegankelijke versie **slechts 250.000 exemplaren** aangemunt.

Nominale waarde	£ 5
Diameter	38,61 mm
Gewicht	28,28 g
Metaal	CuNi
Oplage	250.000 wereldwijd
Graveur	Mark Richards
Prijs	27,50 €

Bovendien werd dit stuk verpakt in een zeer aantrekkelijke verpakking folder waarbij de stemmige kleuren en de stijlvolle lay-out de munt zeer goed tot haar recht doet komen. Wij zijn dan ook bijzonder verheugd u deze uitzonderlijke munt te kunnen aanbieden die ongetwijfeld een ereplaats in uw verzameling zal innemen.



Het 'Tienjaarlijks Verslag 2000-2009' van de Koninklijke Munt van België

Voor de Koninklijke Munt was het voorbije decennium één van de meest markante periodes sinds haar ontstaan. Een periode waarin de Euro de onbetwiste hoofdrol speelde en heel wat nieuwe numismatische concepten werden ontwikkeld.

Dit **Tienjaarlijks Verslag** gunt u een unieke blik op de monetaire activiteit van 2000 tot 2009 en verstrekt u een compleet en rijk geïllustreerd overzicht van alle realisaties die in die 10 jaar werden uitgegeven.

Bovendien is dit verslag ook een **waardevol collector's item**. In de cover zit namelijk een blister vervat met een fraaie **gedenkpenning** die in een **zeer beperkte oplage** werd geslagen. Dit originele verzamelobject wordt u aangeboden tegen de prijs van **18 €**.

